ПОЛОЖЕНИЕ

о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение о городском конкурсе профессионального мастерства (далее Положение) определяет цели, задачи, порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года 2019» (далее Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится среди педагогических работников образовательных учреждений города Тюмени по четырём номинациям: «Учитель года 2019», «Воспитатель года 2019», «Педагог-психолог года 2019», «Дефектолог года 2019».
- 1.3. Организаторами Конкурса являются: департамент образования Администрации города Тюмени, муниципальное автономное образовательное учреждение «Информационно-методический центр» города Тюмени (далее МАОУ ИМЦ г. Тюмени).
- 1.4. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создаётся организационный комитет (далее Оргкомитет).

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Конкурс проводится с целью выявления наиболее талантливых, творчески работающих высокопрофессиональных педагогов, их поддержки и поощрения, развития творческой инициативы, повышения профессионального мастерства и престижа труда педагогических работников общего образования.
 - 2.2. Основными задачами Конкурса являются:

выявление и распространение педагогических идей, способствующих совершенствованию образовательного процесса;

распространение педагогического опыта лучших педагогов города; развитие и расширение профессиональных контактов педагогов.

3. Оргкомитет Конкурса

- 3.1. В состав Оргкомитета входят: председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь, члены Оргкомитета.
 - 3.2. Оргкомитет:

определяет порядок, время, место проведения конкурсных мероприятий на муниципальном уровне;

утверждает состав ученического жюри в номинации «Учитель года - 2019».

4. Жюри и счётная комиссия Конкурса

- 4.1. Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий участниками Конкурса по номинациям.
- 4.2. Состав жюри по номинациям формируется из представителей ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО», ФГАОУ ВО ТюмГУ, руководителей образовательных учреждений города Тюмени, методистов МАОУ ИМЦ

- г. Тюмени, педагогов высшей квалификационной категории, победителей муниципального и областного этапов конкурса профессионального мастерства «Педагог года» прошлых лет.
- 4.3. Ученическое жюри формируется из числа победителей и призёров муниципальных и региональных этапов Всероссийской олимпиады школьников, исследовательских конференций, интеллектуальных конкурсов, лидеров и активистов общественных организаций.
- 4.4. Ученическое жюри участвует в оценке деятельности участников Конкурса в номинации «Учитель года 2019».
- 4.5. Подсчёт баллов, начисленных участникам конкурса в оценочных ведомостях по итогам оценки конкурсных испытаний, подготовку сводных оценочных ведомостей осуществляет счётная комиссия Конкурса, состав которой утверждается оргкомитетом Конкурса.
- 4.6. В состав счётной комиссии конкурса входят три человека (по одному человеку в каждой номинации из числа специалистов МАОУ ИМЦ г. Тюмени).

5. Участники Конкурса

- 5.1. Участие в Конкурсе является добровольным.
- 5.2. Участниками Конкурса (далее Участники Конкурса) могут быть:
- в номинации «Учитель года 2019» педагоги общеобразовательных организаций со стажем педагогической работы не менее трех лет, осуществляющие образовательную деятельность по основной должности «учитель»;
- в номинации «Воспитатель года 2019» педагогические работники дошкольных образовательных организаций (воспитатели, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре и другие);
- в номинации «Педагог-психолог года 2019» педагоги-психологи дошкольных и общеобразовательных организаций города Тюмени;
- в номинации «Дефектолог года 2019» учителя-дефектологи (учительлогопед, сурдопедагог, олигофренопедагог, тифлопедагог) дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, центров психолого-педагогической, социальной и медицинской помощи субъектов Российской Федерации, работающие с обучающимися с ОВЗ.
- 5.3. Победители и призёры Конкурса двух предыдущих лет не могут быть участниками Конкурса текущего года.
 - 5.4. По итогам Конкурса определяются:
- в номинации «Учитель года 2019» победитель (І место) и призеры (ІІ, ІІІ места);
- в номинации «Воспитатель года 2019» победитель (I место) и призеры (II, III места);
- в номинации «Педагог-психолог года 2019» победитель (I место) и призеры (II, III места);
 - в номинации «Дефектолог года 2019» победитель (I место).

6. Награждение победителей и призёров Конкурса

- 6.1. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени и денежной премией (I место 50 000 рублей, II место 40 000 рублей, III место 30 000 рублей).
 - 6.2. Жюри может отметить специальным призом в размере 10 000

рублей за качественное представление собственного опыта в одном из конкурсных заданий второго тура очного этапа Конкурса в номинациях «Учитель года – 2019» и «Воспитатель года – 2019».

6.3. Участники Конкурса награждаются дипломами.

7. Порядок проведения Конкурса

- 7.1. Порядок оформления документов Участника Конкурса определяется согласно приложению 1 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года 2019». Не подлежат рассмотрению материалы, подготовленные с нарушением требований к их оформлению.
- 7.2. Заявка образовательной организации на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 1 к Порядку оформления документов Участника Конкурса, направляется в Оргкомитет Конкурса с 14 января по 25 января 2019 года по адресу: МАОУ ИМЦ г. Тюмени, ул. Мельникайте, 97/2 а.
 - 7.3. Конкурс проводится в два этапа:

заочный этап – с 28 января 2019 года по 1 февраля 2019 года;

очный этап – с 11 февраля 2019 года по 15 февраля 2019 года.

Для Участников Конкурса в период с 30 января 2019 года по 08 февраля 2019 года проводится психологический тренинг по подготовке к городскому конкурсу профессионального мастерства «Педагог года - 2019» (дата и время его проведения по номинациям объявляются дополнительно).

- 7.3.1. В рамках заочного этапа жюри по номинациям рассматривает конкурсные материалы всех Участников Конкурса:
- в номинации «Учитель года 2019» «Интернет-ресурс», конкурсное задание «Я учитель»;
- в номинации «Воспитатель года 2019» «Интернет-ресурс», конкурсные задания «Авторская разработка», «Я воспитатель», «Видеовизитка»;
- в номинации «Педагог-психолог года 2019» «Характеристика профессиональной деятельности»;
- в номинации «Дефектолог года 2019» «Методическое портфолио учителя-дефектолога», эссе на тему: «Дефектолог профессия на века?! (прошлое, настоящее и будущее профессии)».
- 7.3.2. Жюри по номинациям в соответствии с критериями и показателями, установленными пп. 1.1, 1.2 приложений 2, 4 и пп. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4 приложения 3 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года 2019», осуществляет экспертизу размещённых на Интернет-ресурсе методических материалов, педагогических приемов, техник (видеофрагменты, презентация) Участников Конкурса и принимает решение об их допуске к очному этапу.

Количество Участников Конкурса очного этапа определяет жюри по номинациям в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

- 7.3.3. Участники Конкурса, допущенные к очному этапу, предоставляют в МАОУ ИМЦ г. Тюмени заявку (в печатном и электронном виде) на необходимое учебно-методическое обеспечение и оборудование для конкурсных испытаний по форме согласно приложению 5 к Положению.
 - 7.4. В первом туре очного этапа:

- в номинации «Учитель года 2019» выполняются два конкурсных задания: «Методический семинар» и «Урок»;
- в номинации «Воспитатель года 2019» выполняются два конкурсных задания: «Творческая презентация педагогического опыта» (концептуальное изложение), «Мероприятие с детьми»;
- в номинации «Педагог-психолог года 2019» выполняются три конкурсных задания: «Визитная карточка. Я педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс»;
- в номинации «Дефектолог года 2019» выполняются два конкурсных задания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью» и «Мастер-класс».
- 7.5. Количество участников второго тура очного этапа Конкурса определяют жюри по номинациям и ученическое жюри в номинации «Учитель года 2019» в соответствии с рейтингом по наибольшему количеству баллов.

Наименование конкурсных испытаний второго тура очного этапа:

- в номинации «Учитель года 2019»: «Мастер-класс», «Классный час», «Образовательный проект», «Разговор с лидером в образовании»;
- в номинации «Воспитатель года 2019»: «Мастер-класс с аудиторией взрослых», «Круглый стол»;
- в номинации «Педагог-психолог года 2019»: «Профессиональные кейсы»:
- в номинации «Дефектолог года 2019»: «Круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени».
- 7.6. По итогам второго тура очного этапа Конкурса жюри по номинациям определяют одного победителя и двух призёров в каждой конкурсной номинации.
- 7.7. Победитель и призёры городского Конкурса в каждой номинации принимают участие в областном конкурсе профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области».

Приложение 1 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Порядок оформления документов Участника Конкурса «Педагог года – 2019» (далее – Порядок)

1. Основанием для участия в Конкурсе является предоставление полного комплекта документов:

представление образовательной организации по форме согласно приложению 1 к Порядку;

личное заявление на участие в Конкурсе по форме согласно приложению 2 к Порядку;

информационная карта Участника Конкурса «Педагог года – 2019» по форме согласно приложению 3 к Порядку;

эссе Участника Конкурса на заданную тему;

фотографии Участника Конкурса согласно п. 5 настоящего Порядка.

2. Представление образовательной организации за подписью руководителя и заявление Участника Конкурса с личной подписью предоставляются на бумажном носителе.

Документы (представление образовательной организации, информационная карта, эссе) предоставляются на бумажном и электронном носителях. Электронные копии документов передаются в Оргкомитет на подписанных компакт-дисках.

3. К представлению прилагаются:

характеристика Участника Конкурса;

информация о личных достижениях Участника Конкурса с указанием, является ли он победителем конкурса на получение денежного поощрения лучшими учителями;

информация о достижениях Участника Конкурса в организации воспитательной работы;

информация о достижениях воспитанников Участника Конкурса.

Представление образовательной организации на Участника Конкурса оформляется на бланке образовательной организации, заверяется подписью руководителя и печатью. Направляется в МАОУ ИМЦ г. Тюмени на бумажном (с подписью и печатью) и электронном носителях (без печати и подписи, не сканированные).

4. Материалы на бумажных носителях, указанные в перечне документов, формируются в папки. Максимальный объём 20 листов, включая приложения.

Шрифт Times New Roman, размер – 12; интервал межстрочный – 1,5; поля: верхнее, нижнее, правое, левое – 2 см.

На всех листах конкурсных материалов в нижнем колонтитуле указывается фамилия, имя, отчество (полностью) Участника Конкурса, должность, образовательная организация.

5. Фотографии Участника Конкурса предоставляются на CD-диске в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера:

цветной портрет (размер 9х13 см);

цветные жанровые фотографии (не более 5 штук) с внеклассных мероприятий или учебных занятий (размер 9х13 см).

6. Материалы, предоставленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

Приложение 1 к Порядку оформления документов Участника Конкурса «Педагог года – 2019»

В оргкомитет городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года - 2019»

ПЕ	РЕДСТАВЛЕНИЕ ОБ МАОУ	РАЗОВАТЕЛЬНОЙ №	-	
на участие	в городском конкурс	се профессиональн	юго мастерства	«Педагог
года – 2019»	в номинации			
 Должность _	Ф.И.О	(полностью) Участника Коні	• •	·
	мый предмет			
ресурса, кот	ернет-ресурс Участн орый должен быть orer, Mozilla Firefox, (активным при вхо	де через любой	•
	(на	именование браузера)		·
«»	2019 г.			
Руководитель	. ОУ	(ФИФ)		

Приложение 2 к Порядку оформления документов Участника Конкурса «Педагог года – 2019»

	городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2019»
	(фамилия, имя, отчество в родительном падеже)
	должность согласно записи в трудовой книжке
	(полное наименование образовательной организации согласно Уставу ОО)
	заявление.
Прошу включить меня в сост года – 2019» в номинации	ав участников городского конкурса «Педагог
карте, в базу данных об участника и использования, в том числе ф в сети «Интернет», буклетах и редакторской обработки, кро	сведений, указанных в информационной их городского конкурса «Педагог года – 2019» рото- и видеоматериалов, для размещения периодических изданиях с возможностью ме сведений: мобильного телефона личной электронной почты, адреса личного ркнуть).
«» 2019 г.	(подпись Участника)

В оргкомитет

Приложение 3 к Порядку оформления документов Участника конкурса «Педагог года – 2019»

Информационная карта Участника Конкурса «Педагог года – 2019»

Фотопортрет участника	Номинация		
конкурса			
71		(фамилия)	
Размер 4х6			
·		(имя, отчество)	
	1. Общі	ие сведения	
Муниципальное об	бразование (город)		
Дата рождения (де	ень, месяц, год)		
Место рождения			
Адреса в Интерне	те (сайт, блог		
и т. д.), где можно	познакомиться		
с публикуемыми у	частником		
материалами			
	2.	Работа	
	пное наименование		
образовательной	•		
в соответствии с >	⁄ставом)		
Занимаемая долж			
(наименование в с			
с записью в трудо			
Преподаваемые п	•		
параллели, классы	\		
Классное руковод	-		
время (указать кла	•		
(для номинации «)	учитель года -		
2019»)	NTOW.		
Общий трудовой с			
(полных лет на мо анкеты)	инент заполнения		
Общий педагогиче	осий стэм		
(полных лет на мо			
анкеты)	листі заполнения		
Квалификационна	я категория дата		
её установления	л катогорил, дата		
(в соответствии с записью в трудовой			
книжке)			
Почетные звания,	отраслевые		
и правительствені	•		
(наименования и д	-		
в соответствии с з			
в трудовой книжке	e)		

	KDO
Послужной список	
(места и период работы за последние	
10 лет)	
3. Участие в к	онкурсах, награды
Достижения в творческих	
и профессиональных конкурсах:	
- муниципального уровня;	
- регионального уровня;	
- российского уровня;	
- международного уровня	
Победа в конкурсе на получение	
денежного поощрения лучшими	
учителями	
(для номинации «Учитель года -	
2019»)	
4. Oб	разование
Название и год окончания	
учреждения профессионального	
образования	
Специальность, квалификация	
по диплому	
Дополнительное профессиональное	
образование за последние три года	
(наименования дополнительных	
профессиональных программ,	
стажировок, места и сроки	
их получения)	
Знание иностранных языков	
(укажите уровень владения)	
Ученая степень	
Heaperine museums	
Название диссертационной работы	
Основные публикации	
(в т.ч. брошюры, книги, статьи)	
	ная деятельность
Участие в общественных	
организациях	
(наименование, дата вступления)	
Участие в деятельности	
управляющего совета	
образовательной организации	
Участие в разработке и реализации	
муниципальных, региональных,	
федеральных, международных	
программ и проектов (с указанием	
статуса участия)	

	RDOO
6. Профессиональные и л	пичные интересы и ценности
Ваше педагогическое кредо	
Качества, которые Вы хотели бы	
воспитать у своих учеников	
(воспитанников)	
Профессиональные и личностные	
· ·	
Ценности	
Ваши кумиры в профессии	
Ваше любимое литературное	
произведение педагогического	
содержания	
Ваши любимые песенные	
произведения педагогического	
содержания	
Ваш любимый писатель, поэт,	
композитор, артист	
Хобби, таланты, спортивные	
увлечения	
Ваш любимый афоризм или девиз	
Смешной случай из вашей	
1	
педагогической практики	
(краткое описание)	
	онтакты
Адрес образовательной организации	
с индексом	
Телефон образовательной	
организации /факс с междугородним	
кодом	
Электронная почта образовательной	
организации	
Адрес школьного сайта в Интернете	
Мобильный телефон	
с междугородним кодом	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Правильность сведений, представ подтверждаю	зленных в информационной карте
(подпись)	(фамилия, имя, отчество Участника Конкурса)
· · · · /	
loro	
<u> </u>	
Інтересные сведения об Участнике	Конкурса, не раскрытые предыдущими
разделами (не более 500 слов).	
•	

Приложение 2 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Конкурсные задания в номинации «Учитель года – 2019»

1. Заочный этап Конкурса.

Конкурсные задания: «Интернет-ресурс», «Я – учитель»

1.1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации), на котором МОЖНО познакомиться Участником Конкурса и публикуемыми им материалами: методические и (или) иные авторские разработки, эссе, описания педагогического опыта работы, брошюры, опубликованные статьи, компьютерные презентации, фото- и видео материалы работы с детьми, творческие и конкурсные работы обучающихся, Участнике Конкурса, копии статьи В прессе об грамот, дипломов, сертификатов иные материалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 7 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
Критерии информационная насыщенность	использованы разнообразные форматы представления информации о своей профессиональной деятельности (текст, изображения, аудио, видео и др.) корректно размещены ссылки на внешние источники информации, указывается авторство размещены материалы открытых уроков и других мероприятий, в которых конкурсант принял участие (фото и видео материалы, краткие тезисы, презентации и т.д.) размещены ссылки на вебинары, семинары, в которых принимали участие и они могут быть	Баллы 1 балл за каждый показатель
	полезны посетителям размещены разработки своих уроков, внеклассных мероприятий и иные материалы размещены материалы, адресованные разным категориям пользователей сайта размещены материалы, отражающие достижения конкурсанта или его обучающихся	

	,	KDOO
безопасность и комфортность виртуальной образовательной среды	используется понятное для посетителя меню, рубрикация материалов, навигация по ресурсу, которая обеспечивает быстрый поиск нужной информации (карта сайта, навигатор) имеются инструкции и пояснения для пользователей (подсказки, помощь) обеспечена защищённость пользователей, отсутствует реклама и отвлекающие окна учтены требования здоровьесбережения, включая размер шрифта, сочетание цветов, фонов и т.д. обеспечены условия использования ресурса лицами с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями размещены материалы небольшого объема (до 100 мб), учитывается средняя скорость интернета при загрузке материала используются общепринятые форматы размещаемой информации, соблюдается стилевое единство в оформлении размещаемых	1 балл за каждый показатель
эффективность обратной связи	регулярно осуществляется обратная связь, конкурсант отвечает на вопросы посетителей своего интернет-ресурса в форумах в течение недели используются формы обратной связи даны ссылки на связанные с содержанием сайта группы в социальных сетях размещены контактные данные конкурсанта сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с обучающимися сайт позволяет выстраивать и поддерживать отношения с коллегами сайт позволяет выстраивать и поддерживать конструктивные отношения с родителями обучающихся	1 балл за каждый показатель
актуальность информации	регулярное обновление информации профессионального содержания, в том числе, нормативно-правовой базы размещена новостная лента обеспечена связь размещаемой информации с текущими событиями своей образовательной организации, региона, российской федерации размещены ссылки на профессиональные сообщества в социальных сетях и профессиональные блоги размещены ссылки (материалы) интернетконференций размещены рекомендуемые коллегам интернетсервисы полезные для их профессиональной деятельности размещена информация о творческих конкурсах, викторинах и других видах работ	1 балл за каждый показатель

	для представления материалов используется инфографика	
	корректность обработки графики	
	для привлечения внимания посетителей	
	использованы гармоничные цветовые решения	
оригинальность и	использован индивидуальный стиль для	1 балл
адекватность	оформления интернет-ресурса	за каждый
дизайна	учтено эмоциональное воздействие	показатель
	размещаемых материалов на посетителя	
	продуманы смысловые детали сайта,	
	расставлены акценты (выделение цветом, курсив	
	и т.д.)	
	присутствует логика расположения материалов	
Максимальное кол	ичество баллов	35

1.2. Конкурсное задание «Я – учитель».

Цель: раскрытие мотивов выбора учительской профессии, собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире, смысла педагогической деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования.

Формат: текст эссе на заданную тему (объём до 6 страниц).

Темы эссе определяются организаторами Конкурса, объявляются на установочном семинаре и публикуются на сайте организаторов Конкурса. Дата написания эссе — 25 января 2019 года. Время написания эссе в аудитории — три астрономических часа (10.00-13.00). Использование технических средств и дополнительных материалов не допускается.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по семи критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы			
	содержание эссе соответствует заданной темой проблематике				
обоснование	обоснована актуальность заданной темой проблематики	1 балл за каждый			
актуальности	актуальность заданной проблематики соотнесена с личным опытом, профессиональной позицией автора	показатель			
	в содержании отражены ценностные установки автора				
ценностная направленность	ценностная направленность содержания соответствует заданной теме	1 балл за каждый			
содержания	ценностная направленность содержания соответствует ценностным ориентирам	показатель			
	современного образования				
аргументирован-	приводятся аргументы, подтверждающие авторскую позицию				
ность позиции	аргументация авторской позиции убедительна	1 балл за каждый			
автора	аргументы, подтверждающие авторскую позицию, корректны	показатель			

формулирования	сформулирована проблема и представлено видение путей ее решения	1 балл
формулирование проблем и видение	предлагаемые пути решения проблемы	т оалл за каждый
пути их решения	реалистичны	показатель
Путити рошонии	сформулированная проблема и пути ее решения	TIONAGATOTIB
	соотнесены с личным опытом автор	
	автор проявляет заинтересованность в заявленной проблематике	
рефлексивность	автор проявляет готовность и способность к рефлексии	1 балл за каждый
'	автор проявляет готовность и способность к	показатель
	саморазвитию в контексте заявленной	
	проблематики	
	в тексте отсутствуют речевые клише, шаблоны и штампы	1 балл
оригинальность изложения	в тексте грамотно и уместно использованы художественные приемы и средства художественной выразительности	за каждый показатель
	текст легко и с интересом читается	
языковая	в тексте не более 3 орфографических ошибок	
грамотность текста	в тексте не более 3 пунктуационных ошибок	1 балл
(речевая,	в тексте не более 3 речевых ошибок	за каждый
орфографическая,		показатель
пунктуационная)		
Максимальное колич	21	

2. Первый тур очного этапа Конкурса: «Учитель-профи». Конкурсные задания: «Методический семинар», «Урок»

2.1. Конкурсное задание «Методический семинар».

Цель: демонстрация методической грамотности, соотнесения педагогической теории с практикой, способности к анализу, осмыслению и представлению своей педагогической деятельности соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования начального ОСНОВНОГО (далее $\Phi\Gamma OC)$, профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утверждённого приказом Минтруда России от 18 октября 2013 г. № 544н (далее – профессиональный стандарт «Педагог»).

Формат: методический семинар (регламент 20 минут) проводится перед началом для всех участников конкурсного испытания «Урок», что позволяет соотнести заявленные теоретические положения с практикой их реализации. Участник Конкурса в течение 10 минут излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы. Представление может сопровождаться мультимедийной презентацией (до 10 слайдов), содержащей описание опыта профессиональной деятельности Участника Конкурса, используемых им технологий и методик, направленных на реализацию требований. Затем в течение 10 минут проходит диалог членов жюри по номинациям и ученического жюри в номинации «Учитель года – 2019» с Участником Конкурса в форме вопросов и ответов.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
	обосновывает применяемые методы и приемы при	
	описании представляемого опыта	
	описывает алгоритм применения представляемой	
2001/21 2021/21/2021	образовательной технологии с опорой на реальные	1 50
результативность	педагогические ситуации	1 балл
и практическая	приводит конкретные аргументы, демонстрирует	за каждый
применимость	результативность применяемых приемов и методов обосновывает целесообразность транслирования	показатель
	обосновывает целесообразность транслирования своего педагогического опыта	
	раскрывает необходимые для использования	
	представляемой практики условия	
	умеет вести конструктивный диалог, выделяет	
	главное при выражении своей профессиональной	
	позиции	
	точно и полно отвечает на вопросы экспертов	1 балл
коммуникативная	(членов жюри)	т оалл за каждый
культура	убедительно аргументирует собственную позицию	за каждый показатель
	по обсуждаемым вопросам	Показатель
	демонстрирует понимание важности	
	взаимодействия	
	проявляет уважение к другим точкам зрения	
	демонстрирует творческий подход и способность найти	
	неожиданные решения педагогических задач	
оригинальность	выделяет новые стороны в обсуждаемых профессиональных вопросах	1 балл
и творческий подход	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов	за каждый
	во время выступления использует яркие ораторские	показатель
211 211	приемы	
	отвечая на вопросы экспертов (членов жюри),	
	использует художественные образы	
	точно и корректно использует профессиональную терминологию	
	демонстрирует научный взгляд на методические	1 5
научная	проблемы современного образования	1 балл
корректность	демонстрирует знание активных форм вовлечения	за каждый
и методическая	обучающихся	показатель
грамотность	демонстрирует знание интерактивных технологий	
	поддержки самостоятельности обучающихся	
	самокритично оценивает собственные педагогические достижения	
	использует разнообразные форматы представления	
	информации о своей профессиональной деятельности	
	(текст, изображения, аудио, видео и др.)	
	использует разнообразные источники информации и	
информационная	образовательные ресурсы (в том числе и электронные)	1 балл
и языковая	демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность	за каждый
грамотность	речи, ясность выражения мыслей и владение	показатель
	навыками ораторского мастерства) демонстрирует педагогический кругозор и общую	
	эрудицию, корректно использует профессиональную	
	терминологию	

	В	речи	конкурсанта	отсутствуют	ошибки	
	(op	фоэпичес	кие, лексические	, грамматические))	
Максимальное количество баллов			25			

2.2. Конкурсное задание «Урок».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях планирования, проведения и анализа эффективности урока, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в ситуации, знания своего предмета и способности выйти в обучении на межпредметный и метапредметный уровни.

Формат: урок по предмету (регламент — 45 минут, самоанализ урока и вопросы жюри — 10 минут) проводится в образовательной организации, утверждённой Оргкомитетом в качестве площадки проведения конкурса.

Темы уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием в рабочих программах по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в соответствующих классах. В случае если преподаваемый Участником Конкурса предмет не изучается в образовательной организации, урок проводится на вводную тему.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается В 0 или 1 балл. случае несоответствия урока установленной теме выполнение задания автоматически оценивается в 0 баллов.

Критерии	Показатели	Баллы
with a paracular and a	демонстрирует свободное владение содержанием преподаваемого предмета и урока	
	в речи учителя и содержании урока отсутствуют фактические ошибки и неточности	1 балл
информационная и языковая	использует различные способы структурирования и представления информации	за каждый
грамотность	отбирает оптимальный для данного урока объем и содержание информации	показатель
	в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические, лексические, грамматические)	
	демонстрирует четкое видение планируемых результатов урока	
	планирует результаты урока в соответствии с требованиями ФГОС	
результативность	планирует результаты урока в соответствии с целью, задачами, содержанием урока, формами и способами учебной деятельности	1 балл за каждый показатель
	привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов урока	
	владеет инструментарием оценивания результативности урока	
методическое мастерство и творчество	обеспечивает методическую целостность и структурированность урока	
	целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	1 балл за каждый
	целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии	показатель
	демонстрирует владение средствами обучения	

	<u> </u>	KDOO
	демонстрирует на уроке основные компоненты своей методической системы	
мотивирование к обучению	системно и последовательно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на всех этапах урока	
	целесообразно и эффективно использует приемы создания и поддержания мотивации у обучающихся на уроке	1 балл за каждый показатель
	обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов урока на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата раскрывает потенциал учебного содержания для	
	последующей самостоятельной работы обучающихся	
	обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	
	обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре урока владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	
рефлексия	обеспечивает прозрачность и открытость оценивания	1 балл за каждый показатель
и оценивание	демонстрирует связь оценивания с целеполаганием демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа урока и беседы с жюри	
	обеспечивает четкую структуру и хронометраж урока демонстрирует владение здоровьесберегающими	- 1 балл за каждый показатель
организационная	технологиями дает четкие и конкретные инструкции к каждому	
культура	этапу учебной работы в учебную в учебную	
	деятельность всех обучающихся обеспечивает соблюдение этикета образовательного процесса	
	организует учебную коммуникацию в разных видах речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо)	1 балл за каждый показатель
эффективная коммуникация ценностные ориентиры	обеспечивает создание условий для совершенствования коммуникативных навыков обучающихся в разных видах речевой деятельности использует приемы повышения эффективности коммуникации	
	поддерживает на уроке атмосферу, способствующую эффективной коммуникации	
	минимизирует риски возникновения на уроке псевдокоммуникации выделяет ценностную составляющую в содержании	
	урока последовательно реализует ценностную	1 балл
	составляющую урока обеспечивает достижение обучающимися личностных результатов	за каждый показатель
	реализует установку на формирование у обучающихся навыков безопасного поведения	

		KDOO
	выделяет и формулирует ценностные ориентиры	
	урока во время самоанализа и беседы с экспертами	
	демонстрирует понимание основ метапредметности	
	и знание способов достижения метапредметных	
	результатов образования	
	демонстрирует понимание основ межпредметной	1 6000
метапредметность	интеграции и знание способов ее реализации	1 балл
и межпредметная	обеспечивает достижение обучающимися	за каждый
интеграция	метапредметных результатов	показатель
	логично и последовательно реализует в уроке	
	элементы межпредметной интеграции	
	системно и целесообразно использует метапредметные и межпредметные подходы	
	использует методы, приемы, формы	
	организации учебной деятельности,	
	стимулирующие самостоятельность	
	обучающихся	
	использует методы, приемы, формы	
	организации учебной деятельности,	
	стимулирующие творческую и	4 6
	исследовательскую активность обучающихся	1 балл
самостоятельность	стимулирует создание на уроке проблемных	за каждый
и творчество	ситуаций, ситуаций выбора и принятия решений	показатель
	демонстрирует готовность к	
	незапланированным, нестандартным ситуациям	
	на уроке	
	демонстрирует сбалансированность творческой	
	и технологической составляющих	
	профессиональной деятельности	
Максимальное колич	ество баллов	50

3. Второй тур очного этапа Конкурса. «Учитель-мастер». Конкурсные задания: «Мастер-класс», «Классный час», «Образовательный проект»

3.1. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Цель: демонстрация педагогического мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление Участника Конкурса до 20 минут, вопросы жюри по номинациям и ученического жюри в номинации «Учитель года – 2019» и ответы Участника Конкурса до 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по десяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Конкурсное испытание «Мастер-класс» оценивается членами взрослого жюри и ученического жюри по единым критериям, но разным показателям.

Критерии и показатели конкурсного испытания «Мастер-класс»

членами взрослого жюри

16.	членами взрослого жюри	- -
Критерии	Показатели	Баллы
	демонстрирует знание современных образовательных технологий (интернет-сервисы, мобильные устройства и т. д.) использует разнообразные технологические приемы	
актуальность	для достижения поставленной цели	1 балл
и методическое	сочетает традиционные и инновационные технологии	за каждый
обоснование	в зависимости от целевой аудитории	показатель
	обосновывает педагогическую целесообразность использования представляемой технологии демонстрирует педагогическую эффективность используемых приемов	
	демонстрирует творческие решения педагогических задач	
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	1 балл
творческий подход и импровизация	при общении с аудиторией использует яркие примеры, иллюстрации и образы использует оригинальные творческие задания для	за каждый показатель
	вовлечения аудитории поощряет нестандартные действия обучающихся,	
	поддерживает их интерес к обучению демонстрирует исследовательский подход для	
	решения актуальных проблем и противоречий современного образования	
исследовательская	способен выдвигать рабочие гипотезы и предположения, позволяющие найти решение проблемы	1 балл за каждый показатель
компетентность и культура	проводит проверку основных положений гипотезы в своей практической педагогической деятельности формулирует обоснованные выводы по итогам	
	проведенного исследования	
	демонстрирует понимание важности использования исследовательского подхода в педагогической практике	
	ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции точно и полно отвечает на вопросы экспертов	4.5
коммуникативная культура	(членов жюри) убедительно аргументирует собственную позицию по обсуждаемым вопросам, мотивирует обратную связь	1 балл за каждый показатель
	демонстрирует понимание важности взаимодействия в педагогической деятельности	Показатель
	проявляет уважение к иной точке зрения	
	демонстрирует способность к самоанализу, оценивает выбор используемых методов находит проблемные точки роста в своем	
рефлексивная	профессиональном и личностном развитии предлагает конкретные рекомендации по	1 балл
культура	использованию демонстрируемой технологии в общеобразовательных организациях демонстрирует способность к самоанализу,	за каждый показатель
	оценивает достигнутые результаты самокритично оценивает проведённый мастер-класс,	
	отвечает на вопросы членов жюри	

использует разнообразные форматы представления и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.) использует разнообразные источники информации и электронные) использует разнообразные источники информации и электронные) использует разнообразные источники информации и электронные) излектронные) излектронные и электронные и электронные и электронные и электронные и электронные и улектрон и электронные и улектронные и улектрон и электронные и улектрон и электрон и эле			KDOO
демонстрирует понимание ценностных аслектов образования и воспитательная направленность метапредметность и межпредметность и межпредметной интеграция и метапредметность и межпредметноть и спользования метапредметность и межпредметноть и межпредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретные примырет и межпредметной интеграции в конкретные примырет и межпредметной интеграции в конкретные примыреть использования метапредметного потенциала использует конкретные примыреть демонстрирует связь с практикой преподавания интеграции опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии использует потенциал личностного развития поддерживает индивидуальные образовательные маршруты учитывает разнообразные образовательные маршруты учитывает разнообразные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся использует качественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для учета порестный подход при постановке цели и задач мастер-класса использует методической деятельности опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп опирается на главный критерий оценки проекта — достигнутый результат — по итогам мастер-класса	и языковая	и структурирования информации (текст, изображения, аудио, видео и др.) использует разнообразные источники информации и образовательные ресурсы (в том числе и электронные) демонстрирует навыки самопрезентации (грамотность речи, ясность выражения мыслей и владение навыками ораторского мастерства) владеет профессиональной терминологией демонстрирует педагогический кругозор и общую	за каждый
метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала интеграция использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания интеграция демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой технологии использует потенциал личностного развития поддерживает индивидуальные образовательные маршруты учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся использует количественные показатели для стимулирования развития обучающихся демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса	ориентиры и воспитательная	демонстрирует понимание ценностных аспектов образования с уважением относится к личности каждого обучающегося поощряет безопасное поведение и культуру здорового образа жизни демонстрирует уважительное отношение к культурным различиям выделяет и формулирует ценностные ориентиры мастер-класса во время самоанализа и беседы с экспертами	за каждый
развивающий характер и результативность Поддерживает индивидуальные образовательные маршруты учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся использует количественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для стимулирования развития обучающихся демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса	и межпредметная	метапредметных подходов и межпредметной интеграции в конкретной педагогической ситуации находит разнообразные методические формы использования метапредметного потенциала использует конкретные примеры, демонстрирует связь с практикой преподавания демонстрирует системность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции опирается на реальные педагогические ситуации, аргументирует возможности используемой	за каждый
демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп опирается на главный критерий оценки проекта — достигнутый результат — по итогам мастер-класса	характер и результатив-	поддерживает индивидуальные образовательные маршруты учитывает разнообразные образовательные потребности обучающихся использует количественные показатели для учета достижений обучающихся использует качественные показатели для	за каждый
	подходы	демонстрирует понимание специфики проектного подхода в педагогической деятельности опирается на проектный подход при постановке цели и задач мастер-класса использует методические приемы проектного метода в ходе мастер-класса организует совместную деятельность обучающихся в составе проектных групп опирается на главный критерий оценки проекта – достигнутый результат – по итогам мастер-класса	50

Критерии и показатели конкурсного испытания «Мастер-класс» членами ученического жюри

	членами ученического жюри	
Критерии	Показатели	Баллы
	использует актуальную информацию при проведении	1 балл
	мастер-класса	за каждый
актуальность и	объясняет, для чего использовать эту информацию	показатель
методическое	использует приемы, обеспечивающие интерес	
обоснование	аудитории	
COCONOBANIAC	учитывает реакцию аудитории	
	вносит изменения в ход мастер-класса в зависимости от	
	настроя аудитории	
	избегает шаблонов в ходе работы с аудиторией	1 балл
	использует яркие примеры для подачи новой	за каждый
	информации	показатель
творческий подход	использует оригинальные творческие задания для	
и импровизация	вовлечения аудитории	
	поощряет креативные идеи обучающихся	
	использует элементы игрофикации (бейджи, рейтинги и	
	Т. Д.)	1 60
	выдвигает гипотезы и предположения	1 балл
исследовательская	проводит проверку основных положений своей гипотезы	за каждый
компетентность и	рассматривает несколько вариантов доказательства своих предположений	показатель
культура	выделяет главное при выражении своей позиции	
	аргументирует свои выводы	
	взаимодействует со всеми участниками мастер-класса	1 балл
	точно и полно отвечает на вопросы членов жюри	1
коммуникативная	придерживается делового стиля общения	за каждый
культура	стимулирует обратную связь участников мастер- класса	показатель
	проявляет уважение к иной точке зрения	
	оценивает результаты мастер-класса	1 балл
	объясняет причины допущенных ошибок	за каждый
	предлагает практические рекомендации по улучшению	показатель
рефлексивная	мастер-класса	Показатель
культура	самокритично отвечает на вопросы членов жюри	
	формулирует планы своего профессионального	
	развития	
	использует мультимедиа-форматы (изображения,	
	аудио, видео и др.)	
информационная и	использует информацию из интернет-источников	
языковая культура	демонстрирует навыки ораторского мастерства	
	владеет профессиональной терминологией	
	демонстрирует общую эрудицию	
	транслирует традиционные российские ценности	1 балл
	с уважением относится к личности каждого	за каждый
ценностные	обучающегося	показатель
ориентиры и воспитательная направленность	поощряет культуру здорового образа жизни	
	демонстрирует уважительное отношение к культурным	
	различиям участников	
	поощряет уважительное отношение участников друг к	
	другу	
	использует примеры из смежных учебных предметов	1 балл
метапредметность	демонстрирует взаимосвязь разных учебных предметов	за каждый
и межпредметная интеграция	демонстрирует связь с изучаемого материала с жизнью	показатель
	показывает важность изучения темы во взаимосвязи с	
	другими науками	

	опирается на реальные жизненные ситуации	
	демонстрирует знание разнообразных потребностей	1 балл
	обучающихся	за каждый
	демонстрирует умение использовать индивидуальные	показатель
	образовательные маршруты	
развивающий	демонстрирует знание возрастных особенностей	
характер и	обучающихся	
результативность	демонстрирует умение использовать количественные	
1	показатели для учета достижений обучающихся	
	демонстрирует умение использовать качественные	
	характеристики для стимулирования развития	
	обучающихся	
	ставит реальные цели перед обучающимися	1 балл
TDOOKTUU IO	определяет конкретные показатели достижения цели	за каждый
проектные	организует работу обучающихся и проектных групп	показатель
подходы	гибко реагирует на изменение ситуации в аудитории	
	оценивает результаты работы обучающихся и групп	
Максимальное колич	чество баллов	50

3.2. Конкурсное испытание «Классный час».

Цель: демонстрация форм проведения внеклассной воспитательной работы с обучающимися.

Формат: публичное обсуждение с обучающимися предложенной темы. Регламент работы: до 20 минут.

Тему для обсуждения каждая группа обучающихся выбирает из предложенного перечня тем за 10 минут до начала конкурсного испытания для каждого конкурсанта. При этом, следуя очередности выступления конкурсантов, соответствующие группы обучающихся выбирают актуальный вопрос для обсуждения из оставшихся в перечне вопросов после выступления предыдущих участников.

Перечень тем для обсуждения определяется организаторами конкурса по результатам обсуждения с учащимися образовательной организации, на территории которой проходит конкурсное испытание.

Оценка осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Конкурсное испытание «Классный час» оценивается членами взрослого жюри и ученического жюри по единым критериям, но разным показателям.

Критерии и показатели конкурсного испытания «Классный час» членами взрослого жюри

Критерии	Показатели	Баллы
уровень вовлеченности учащихся при обсуждении темы	взаимодействует со всеми обучающимися, вовлекая их в обсуждение темы поощряет активность и интерес обучающихся использует групповые формы организации работы помогает группам не отвлекаться от обсуждения темы	1 балл за каждый показатель
, ome	привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри, зрителей) к обсуждению темы	
убедительность и аргументирован-	демонстрирует личную заинтересованность в обозначенной проблематике демонстрирует позицию, соответствующую	1 балл за каждый

		KDOO
ность позиции	традиционным для государства и образования ценностям	показатель
	приводит убедительные аргументы в пользу своей позиции	
	обосновывает позицию наглядно и образно	
	грамотно использует термины, понятия, названия, имена и др.	
коммуникативная	использует различные приемы повышения	
компетентность	эффективности коммуникации	
Kommerciiiioorb	гибко взаимодействует с аудиторией,	
	поддерживает содержательную обратную связь	1 балл
	демонстрирует интерес, уважение и понимание по отношению к обучающимся	за каждый
	демонстрирует навыки самопрезентации,	показатель
	владение навыками ораторского мастерства	
	обеспечивает соблюдение баланса между	
	активностью учителя и обучающихся	
информационная и языковая культура	демонстрирует педагогический кругозор и общую эрудицию	
у ловиовал культура	использует различные способы структурирования и представления информации (инфографика, изображения, аудио, видео и др.)	1 балл
	отбирает оптимальные для данного конкурсного испытания объем и содержание информации	за каждый
	обеспечивает достоверность и точность фактов,	показатель
	статистических данных, ссылок на авторитетные источники	
	в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические,	
	лексические, грамматические)	
личностные качества	доброжелателен	
	уравновешен	1 балл
	внимателен	за каждый
	психологически и интеллектуально мобилен	показатель
	проявляет эмпатию	
Максимальное количе	ство баллов	25

Критерии и показатели конкурсного испытания «Классный час» членами детского жюри

Критерии	Показатели	Баллы
уровень вовлеченности	взаимодействует со всеми обучающимися,	
	вовлекая их в обсуждение темы	
	поощряет активность и интерес обучающихся	1 балл
обучающихся в	использует групповые формы организации работы	за каждый
обсуждение темы	помогает группам не отвлекаться от обсуждения	показатель
	темы	Hokadaronb
	привлекает внешнюю аудиторию (членов жюри,	
	зрителей) к обсуждению темы	
	демонстрирует личную заинтересованность в	
	обозначенной проблематике	
	демонстрирует позицию, соответствующую традиционным для государства и образования	
убедительность и	ценностям	1 балл
аргументированность	приводит убедительные аргументы в пользу своей	за каждый
позиции	позиции	показатель
	обосновывает позицию наглядно и образно	
	грамотно использует термины, понятия, названия,	
	имена и др.	
	использует различные приемы привлечения	
	внимания к теме обсуждения	
	гибко взаимодействует с аудиторией, следит за	
	реакцией обучающихся и членов жюри	1 балл
коммуникативная	демонстрирует интерес, уважение и понимание по	за каждый
компетентность	отношению к обучающимся	показатель
	демонстрирует навыки самопрезентации,	Hokadaronb
	владение навыками ораторского мастерства	
	обеспечивает соблюдение баланса между	
	активностью учителя и обучающихся	
	демонстрирует общую эрудицию, начитанность, осведомленность в различных областях	
	использует различные способы структурирования	
	и представления информации (инфографика,	
	изображения, аудио, видео и др.)	1 балл
информационная	не перегружает содержание избыточной	за каждый
и языковая культура	информацией	показатель
	ссылается на конкретные научные и	
	статистические данные, авторитетные источники	
	в речи отсутствуют ошибки (орфоэпические,	
	лексические, грамматические)	
личностные качества	доброжелателен	
	уравновешен	1 50
	внимателен	1 балл
	психологически и интеллектуально мобилен	за каждый
	проявляет эмпатию (понимание эмоционального	показатель
	состояния другого человека и демонстрация этого понимания)	
Максимальное количес		25
тиаксимальное количес	אווווומט סאווווומ	25

3.3. Конкурсное задание «Образовательный проект».

Цель: демонстрация Участниками Конкурса культуры проектирования в образовании, видения существующих проблем и путей их решения, умения продуктивно работать в команде и выстраивать конструктивное взаимодействие.

Формат: группа из числа Участников второго этапа Конкурса (состав определяется жребием) в течение 15 минут проводит обсуждение и выбирает тему образовательного проекта, распределяет зоны ответственности каждого члена команды. Над разработкой образовательного проекта и его оформлением в электронном и/или другом формате группа работает не более четырёх часов. Для его представления на сцене отводится 20 минут, для ответов на вопросы экспертов – до 10 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1балл.

Конкурсное испытание «Образовательный проект» оценивается членами взрослого жюри и ученического жюри по единым критериям, но разным показателям.

Критерии и показатели конкурсного испытания «Образовательный проект» членами взрослого жюри

«Ооразовательный проект» членами взрослого жюри		
Критерии	Показатели	Баллы
исследовательская деятельность	видит актуальные проблемы в современном образовании, в частности, в своей предметной области выдвигает гипотезы, проверка которых позволяет их подтвердить или опровергнуть осознает и ставит цели, прогнозируя ожидаемые результаты; соотносит задачи с поставленными целями четко планирует деятельность в рамках исследования, моделирует ситуации в учебных курсах, уроках и т.д. подводит итоги, обосновывает свои выводы,	1 балл за каждый показатель
коммуникационная и языковая культура	подтверждает их конкретными фактами ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции взаимодействует со всеми членами проектной группы в рамках поставленной задачи активно поддерживает членов группы, мотивирует их на конструктивную обратную связь владеет культурой ведения групповой дискуссии, проявляет уважение к точке зрения всех членов группы свободно владеет профессиональной терминологией	1 балл за каждый показатель
актуальность и реалистичность решений	демонстрирует знание проблем современного образования, которые требуют проектного подхода видит пути решения рассматриваемой проблемы, формулирует рабочую гипотезу и аргументирует способы решения проблемы рассчитывает ресурсы, необходимые для реализации подготовленного проекта, анализирует необходимую информацию	1 балл за каждый показатель

	,	KDOO
	оценивает риски проекта, продумывает способы их	
	минимизации	
	показывает возможность масштабирования	
	(распространения) подготовленного	
	образовательного проекта	
	наглядно показывает пути достижения	
	поставленных целей и выполнения задач	
	образовательного проекта	
	опирается на профессиональный потенциал	
	проектной группы	1 балл
результативность	обосновывает реальность ожидаемых результатов,	за каждый
результативноств	опирается на уже существующие аналоги	показатель
	использует количественные показатели достижения	показатель
	намеченных результатов	
	анализирует ожидаемые результаты, соотносит их с	
	необходимыми затратами на реализацию	
	образовательного проекта	
	творчески подходит к решению задач, которые	
	поставлены в данном образовательном проекте	
	выделяет новые стороны в обсуждаемых	
творчество	профессиональных вопросах в ходе подготовки	
и оригинальность в	представления проекта	1 балл
представлении	предлагает креативные варианты оформления	за каждый
проекта	презентации проекта	показатель
	использует яркие приемы и образы в ходе	
	представления проекта	
	проявляет индивидуальность и избегает шаблонов	
	при ответах на вопросы членов жюри	
Максимальное колич	чество баллов	25

Критерии и показатели конкурсного испытания «Образовательный проект» членами детского жюри

Критерии	Показатели	Баллы
	выдвигает гипотезы для разработки проекта	
	ставит цели и прогнозирует ожидаемые результаты	1 балл
исследовательская	соотносит задачи с поставленными целями	за каждый
деятельность	планирует работу над проектом	показатель
	предлагает различные варианты решения	HORASATEJIB
	проблемы	
	выделяет главное при выражении своей позиции	
	общается со всеми членами проектной группы	
коммуникационная	поддерживает членов группы	1 балл
и языковая	уважает точку зрения всех членов группы	за каждый
культура	свободно владеет профессиональной	показатель
	терминологией	
	пользуется актуальной информацией	
	аргументирует реальность решения проблемы	
актуальность	рассчитывает ресурсы необходимые для	1 балл
и реалистичность	реализации проекта	за каждый
решений	видит возможные риски реализации проекта	показатель
	продумывает способы минимизации рисков	

результативность	аргументировано обосновывает ожидаемые результаты проекта соотносит ожидаемые результаты с необходимыми затратами обосновывает свои выводы конкретными фактами использует количественные показатели достижения намеченных результатов показывает возможность реализации проекта	1 балл за каждый показатель
творчество и оригинальность в представлении проекта	выдвигает оригинальные идеи в ходе обсуждения проекта стимулирует творческий подход членов проектной группы предлагает креативные форматы оформления презентации проекта использует яркие образы в ходе представления проекта избегает шаблонов при ответах на вопросы членов жюри	1 балл за каждый показатель
Максимальное количество баллов		25

3.4. Конкурсное испытание «Разговор с лидером в образовании».

Цель: раскрытие потенциала лидерских качеств Участников Конкурса, демонстрация понимания стратегических направлений развития образования и представление педагогической общественности собственного видения конструктивных решений существующих проблем.

Формат конкурсного испытания: разговор с лидером в образовании. Регламент – 60 минут.

Тема конкурсного испытания определяется оргкомитетом конкурса и доводится до сведения участников 04 февраля 2018 года.

Критерии оценки конкурсного испытания: понимание тенденций развития образования, масштабность и нестандартность суждений, обоснованность и конструктивность предложений, коммуникационная и языковая культура, наличие ценностных ориентиров и личная позиция.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1балл.

Конкурсное испытание «Разговор с лидером в образовании» оценивается членами взрослого жюри.

Критерии и показатели конкурсного испытания «Разговор с лидером в образовании» членами взрослого жюри

Критерии	Показатели	Баллы
понимание тенденций развития образования	демонстрирует знание основ законодательства в сфере образования знает основные глобальные тренды развития современного образования анализирует и осмысляет достижения педагогической науки демонстрирует умение выделять главное и отделять факты от мнений демонстрирует знание событий, происходящих в	аллы 1 балл за каждый показатель
	российском образовании	

		KDOO
масштабность и нестандартность суждений	понимает запросы различных целевых аудиторий (коллег, обучающихся, родителей, социальных партнеров системы образования, работодателей) демонстрирует творческий подход и способность найти решение педагогических проблем муниципального/школьного уровня видит новые стороны в обсуждаемых проблемных вопросах, инициативно формулирует собственную позицию убедительно аргументирует свое видение конструктивных решений существующих проблем предлагает оригинальные идеи с учетом конкретной образоватов ной ситуации.	1 балл за каждый показатель
обоснованность и конструктивность предложений	образовательной ситуации видит реалистичные пути решения обсуждаемых проблем излагает собственную позицию по каждой обсуждаемой проблеме последовательно и убедительно учитывает специфику педагогической деятельности при формулировке предложений учитывает возможные риски различного уровня проявляет лидерские качества при обсуждении высказанных предложений	1 балл за каждый показатель
коммуникационная и языковая культура	ведет конструктивный диалог, выделяет главное при выражении своей профессиональной позиции эмоционально поддерживает участников круглого стола уважительно относится к мнению участников круглого стола точно и полно отвечает на вопросы участников круглого стола учитывает культурные различия участников круглого стола	1 балл за каждый показатель
наличие ценностных ориентиров и личная позиция	демонстрирует понимание воспитательных эффектов педагогической деятельности демонстрирует понимание важности формирования творческих способностей обучающихся демонстрирует понимание роли семьи в воспитании и обучение ребенка обращает внимание на важность формирования гражданской позиции обучающихся подчеркивает личную гражданскую позицию при обсуждении проблемных вопросов	1 балл за каждый показатель
Максимальное колич		25

Приложение 3 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Конкурсные задания в номинации «Воспитатель года – 2019»

1. Заочный этап Конкурса.

Конкурсные задания: «Интернет-ресурс», «Авторская разработка», «Я – воспитатель», «Видео-визитка»

1.1. Конкурсное задание «Интернет-ресурс».

Цель: демонстрация использования информационно-коммуникационных технологий как ресурса повышения качества профессиональной деятельности педагога.

Формат: представление Интернет-ресурса (личный сайт, страница, блог, том числе странице социальной сети, страница на на организации), образовательной на котором ОНЖОМ познакомиться Участником Конкурса и публикуемыми им материалами: методические и (или) авторские разработки, брошюры, опубликованные иные компьютерные презентации, фото- и видеоматериалы с фрагментами совместной деятельности воспитателя с детьми (любая форма работы с детьми), творческие работы детей, статьи в прессе об Участнике Конкурса, копии грамот, дипломов, сертификатов и иные материалы, отражающие опыт работы и демонстрирующие качество представления образовательной информации в сети Интернет.

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту Участника Конкурса. Гиперссылка на главную страницу Интернет-ресурса должна быть доступной при входе через любой браузер (Internet Explorer, Mozilla Firefox, Google Chrome, Opera и др.).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
тематическая организованность представленной информации	информация представлена по различным темам	
	информация структурирована во вкладки по разделам	1 балл за каждый
	информация представлена по всем пяти направлениям развития детей	показатель
образовательная	материалы соответствуют современным требованиям	1 балл
и методическая ценность	материалы оригинальны	т балл за каждый
размещенных	материалы имеют практическая значимость	показатель
материалов	присутствуют авторские материалы	Показатель
Маториалов	информация связана с текущими событиями	
возможность использования	наличие информации для родителей по развитию и воспитанию детей	1 балл
материалов в семейном воспитании	наличие информации по взаимодействию с детьми с ограниченными возможностями здоровья	за каждый показатель

	понятное г	иеню (рубрика:	ция)			
культура	удобство н	навигации				1 балл
представления	языковая і	культура				за каждый
информации	наличие	инструкций	И	пояснений	для	показатель
	пользоват	елей				
Максимальное количество баллов			14			

1.2. Конкурсное задание «Авторская разработка».

Цель: раскрытие методической компетентности педагога.

Формат: конспект образовательной деятельности, соответствующий педагогической идее.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по трем критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
авторская	оригинальность подачи материала, новизна методов и приемов	1 балл
новизна	способы мотивации детей к деятельности	за каждый
	прослеживание педагогической идеи	показатель
	технологичность образовательной деятельности	
методическая	доступность предлагаемого образовательного материала	1 балл
грамотность	логическая взаимосвязь методов и приемов	за каждый показатель
	деятельности	Показатель
	разнообразие методических приёмов	
	разнообразие форм взаимодействия детей	
	создание образовательных ситуаций	
	для активизации мышления	
	создание образовательных ситуаций	1 балл
соответствие	для развития речи	за каждый
ФГОС ДО	создание образовательных ситуаций	показатель
	для проявления творческой активности	nonaca i cons
	создание образовательных ситуаций	
	для преобразования пространственной –	
	предметной среды	
Максимальное кол	ичество баллов	12

1.3. Конкурсное задание «Я – воспитатель».

Цель: раскрытие мотивов выбора профессии воспитателя, отражение собственных педагогических принципов и подходов к воспитанию, своего понимания миссии педагога в современном мире.

Формат: текст эссе объёмом не более 6 страниц.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает 2-3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
	умение видеть тенденции развития образования	1 балл
широта и масштаб взгляда на	связь с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	за каждый показатель
профессию	способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции	
глубина мировоззренчес-	понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	1 балл за каждый
кой, философской позиции	постановка воспитательных целей обращение внимание на формирование гражданской позиции обучающихся	показатель
ясность и четкость аргументов выбора профессии	понимание смысла собственной педагогической деятельности (навыки самоанализа педагогической деятельности)	1 балл за каждый
воспитателя	анализ и оценка собственных принципов и подходов к образованию	показатель
уровень изложения	художественный стиль и нестандартность изложения	1 балл
и художественный стиль	яркость и образность изложения речевая грамотность в области грамматики, орфографии и пунктуации	за каждый показатель
Максимальное колич		11

1.4. Конкурсное задание «Видео-визитка».

Цель: получение представления о педагоге, о его образовательной, воспитательной и общественной деятельности, достижениях и увлечениях.

Формат: видеоролик продолжительностью не более 3-х минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 рх; видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, образовательной организации, которую он представляет; участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.).

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 3 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
соответствие теме	умение обосновать выбор профессии самооценка личной педагогической деятельности логичность в выстраивании сюжета	1 балл за каждый показатель
информативность	информация о взаимодействии с детьми информация о взаимодействии с родителями и педагогами информация о саморазвитии информация об участии в общественной	1 балл за каждый показатель

Критерии	Показатели	Баллы
	жизни	
общее впечатление	оригинальность жанра видеоролика	1 балл
	грамотность и культура подачи материала	за каждый
	артистичность и выразительность педагога	показатель
Максимальное количество баллов		10

2. Первый тур очного этапа Конкурса.

Конкурсные задания: «Творческая презентация педагогического опыта» (концептуальное изложение), «Мероприятие с детьми»

2.1. Конкурсное задание «Творческая презентация педагогического опыта» (концептуальное изложение).

Формат: Участник Конкурса в тезисной форме излагает свои концептуальные методические подходы, основанные на опыте работы.

Регламент: выступление участника Конкурса не более 10 минут, ответы на вопросы – 5 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
теоретическая	доказательство значимости методической	
обоснованность	проблемы для образования	1 балл
представленной	доказательство значимости предлагаемых	за каждый
работы	способов и средств обучения	показатель
	возможность использования другими	
	педагогами	
	наличие количественных и качественных	
	показателей достижения результата	
практическая	и разнообразие результатов (предметные,	1 балл
значимость	метапредметные, личностные)	
представленной	воспитательный и ценностный потенциал	за каждый показатель
работы	представленного педагогического опыта	IIOKasaTeJIB
	осмысление перспектив собственного	
	профессионального развития и потенциала	
	транслируемых методик и технологий	
	преподавания	
новизна	наличие собственного вклада автора	1 балл
представленного	оригинальность методических приёмов	за каждый
опыта работы		показатель
	обоснованность в определении цели	
ЛОГИЧНОСТЬ	логичность в построении задач	1 балл
построения	раскрытие путей реализации поставленных	за каждый
представленной	задач, наличие системы реализации	показатель
работы	педагогического опыта	HORASATCHB
	соответствие содержания заявленной теме	
	умение увидеть новые стороны в обсуждаемых	
оригинальность	вопросах преподавания	1 балл
подачи	творческий подход и способность найти	за каждый
материала	неожиданные решения педагогических задач	показатель
	проявление индивидуальности и отход	

	от существующих шаблонов	
	яркие примеры и образы, используемые	
	в выступлении и ответах на вопросы	
	разнообразие методического содержания	
	и его метапредметный потенциал	
	соответствующий стиль и манера общения	1 балл
общая культура	педагогический кругозор и общая эрудиция	за каждый
	культура подачи презентационных материалов	показатель
Максимальное кол	ичество баллов	20

2.2. Конкурсное задание «Мероприятие с детьми».

Формат: демонстрация фрагмента практического опыта Участника Конкурса, заявленного в творческой презентации (может быть представлено разными формами работы с детьми).

До начала конкурсного задания Участники Конкурса передают членам жюри план проведения педагогического мероприятия, в котором указаны цели и примерное содержание мероприятия. Объем текста плана – до 3 страниц.

Регламент: проведение мероприятия до 20 минут, 10 минут - ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
методическая компетентность	соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту обучающихся учет и поддержка активности и инициативности детей в деятельности	1 балл за каждый показатель
умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности	деятельностный подход в организации взаимодействия умение удерживать интерес обучающихся в течение организованной деятельности оригинальность мотивации к деятельности	1 балл за каждый показатель
организация взаимодействия/ сотрудничества детей группы	целесообразность выбранных форм организации сотрудничества обучающихся умение организовывать коллективное и подгрупповое взаимодействие обучающихся	1 балл за каждый показатель
соответствие открытого педагогического мероприятия творческой презентации	разнообразие методических приёмов и средств согласно предложенной педагогической идее соответствие содержания деятельности с обучающимися заявленной теме	1 балл за каждый показатель
познавательно- речевая активность детей	создание педагогических условий для познавательной активности обучающихся создание педагогических условий для речевой активности обучающихся наличие форм и методов, направленных на формирование активного словаря	1 балл за каждый показатель

	обучающихся	
	поддержка речевого творчества обучающихся	
общая культура	творческие способности педагога, артистизм	
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	1 балл за каждый
	яркий стиль и удачная манера общения с обучающимися	показатель
Максимальное количество баллов		16

3. Второй тур очного этапа Конкурса.

Конкурсные задания: «Мастер-класс с аудиторией взрослых», «Круглый стол» 3.1. Конкурсное задание «Мастер-класс с аудиторией взрослых».

Формат: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: проведение мероприятия до 25 минут, 5 минут – ответы на вопросы.

Мастер-класс проводится с аудиторией взрослых. Тему «Мастер-класса» Участник Конкурса определяет самостоятельно.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по четырём критериям, каждый из которых включает от 3 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
	доказательство значимости методической проблемы для образования	
методическая и практическая	убедительное и аргументированное методическое обоснование предлагаемых способов обучения	1 балл
ценность для дошкольного образования	технологичность и практическая применимость, внесение изменений в практику преподавания на основе требований ФГОС	за каждый показатель
·	разнообразие методических приёмов умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	
	оригинальность и новизна методических приёмов	
глубина	творческий подход, оригинальность решений и способность удивить	1 балл
и оригинальность содержания	использование приёмов театральной педагогики, артистизм	за каждый показатель
	проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении педагогических задач	
умение	учет и поддержка активности и инициативности участников мастер-класса	1 60
взаимодейство- вать с широкой	умение удерживать интерес аудитории на протяжении мастер-класса	1 балл за каждый показатель
аудиторией	целесообразность выбранных форм организации сотрудничества с аудиторией	HOVASAICIE

	адекватность оценки и рефлексии	
	проведённого мастер-класса, точность ответов	
	на вопросы	
общая культура	корректность и грамотность использования	
	понятийного аппарата и научного языка	1 балл
	глубина и широта знаний по теме, общая	за каждый
	эрудиция	показатель
	общая речевая культура	
Максимальное количество баллов		16 баллов

3.2. Конкурсное задание «Круглый стол».

Жюри объявляет Участникам Конкурса тему круглого стола, определяемую Оргкомитетом в день его проведения.

Регламент: 1 час 30 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по трём критериям, каждый из которых включает от 2 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
	понятность и конкретность занятой позиции	1 балл
наличие собственной	чёткое и логичное выстраивание своего	за каждый
позиции по теме	выступления	за каждый показатель
	аргументированность и доказательность	ПОказатель
содержательность	яркие примеры и образы, подкрепляющие	
и аргументирован-	высказывания	1 балл
ность каждого	понимание вопросов модернизации	за каждый
выступления в ходе	дошкольного образования	показатель
обсуждения		
	умение удерживать тему, продолжать	
умение вести профессиональный диалог	и развивать высказанную мысль	1 балл
	умение обосновать заявленную позицию	за каждый
	дополнительными аргументами	показатель
	умение корректно возражать другому	Показатель
	участнику при несовпадении позиций	
Максимальное количес	ство баллов	8 баллов

Приложение 4 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Конкурсные задания в номинации «Педагог-психолог года – 2019»

1. Заочный этап Конкурса.

Конкурсное задание «Характеристика профессиональной деятельности участника»

1.1. Конкурсное задание «Характеристика профессиональной деятельности участника».

Цель: представление Участником Конкурса своего профессионального опыта, раскрытие мотивов выбора профессии педагога-психолога, отражение собственных педагогических принципов и подходов к образованию, своего понимания миссии педагога в современном мире

Формат: документ Microsoft Word на сайте Участника, в качестве основных разделов включающий:

сведения о профессиональном образовании и дополнительном образовании Участника Конкурса;

перечень разработанных Конкурсантом локальных или методических документов, медиапродуктов, программ, проектов и т.д.;

обобщённые итоги профессиональной деятельности Конкурсанта за последние 3 года;

перечень применяемых Конкурсантом психолого-педагогических технологий, методик, программ.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 5 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы	
содержательность	яркие примеры и образы, подкрепляющие высказывания понимание вопросов модернизации	1 балл за каждый показатель	
	дошкольного и общего образования	HORASATORIS	
	обоснование значимости психолого- педагогического сопровождения в образовании		
актуальность	методическое обоснование применяемых технологий	1 балл за каждый	
	оригинальность и новизна методических приёмов	показатель	
	разнообразие методических приёмов		
информативности	корректность содержания и использования научного языка	1 балл за	
информативность	доступность изложения, адекватность объёма информации	каждый показатель	
отражение опыта работы Конкурсанта	методические подходы, основанные на опыте работы	1 балл за	
	представление своего опыта в разных средствах информации	каждый показатель	

		KDOO
	логическая последовательность в	
	представлении опыта психолого-	
	педагогической деятельности	
	аргументированное методическое обоснование	
	эффективности представленного	
	педагогического опыта	
	наличие возможностей использования	
TRAKTIMI OCKOG	информации педагогическими работниками	1 балл за
практическая	осмысление перспектив собственного	
значимость	профессионального развития и потенциала	каждый
материалов	транслируемых методик и технологий	показатель
	преподавания	
	разработка программ развития универсальных	
	учебных действий, программ воспитания и	
	социализации обучающихся, воспитанников,	
	коррекционных программ	
	разработка психологических рекомендаций по	
	формированию и реализации индивидуальных	
	учебных планов для обучающихся и	
	воспитанников с учетом их психологических	
	особенностей	
учёт требований	разработка и реализация мониторинга	
профессиональ-	личностной и метапредметной	1 балл за
ного стандарта	составляющей результатов освоения основной	каждый
«Педагог-психолог	общеобразовательной программы,	показатель
(в сфере	установленной федеральными	Показатель
образования)»	государственными образовательными	
	стандартами	
	владение приемами работы с педагогами по	
	организации эффективных учебных	
	взаимодействий с обучающимися и	
	обучающихся между собой	
	владение приемами повышения психолого-	
	педагогической компетентности родителей	
	(законных представителей), педагогических	
	работников	
Максимальное колич		19 баллов
I MICHAMINICATION OF VOTINI	100100 0011100	םטונונגט פו

2. Первый тур очного этапа Конкурса. Конкурсные задания: «Визитная карточка. Я – педагог-психолог», «Профессиональный квест», «Мастер-класс».

2.1. Конкурсное задание «Визитная карточка. Я — педагог-психолог (название образовательного учреждения)».

Цель: знакомство с Участниками Конкурса, оценка коммуникативных навыков.

Формат: устное представление Участником Конкурса своего профессионального опыта.

При выполнении задания не допускается использование технических средств и помощников. Оцениваются личные возможности Участника Конкурса представить свою работу в образовательном учреждении.

Регламент: до 10 минут, ответы на вопросы жюри – 2 минуты.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по двум критериям, каждый из которых включает 3 показателя. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы	
	содержание выступления	1 балл	
содержательность	логичность в построении выступления	за каждый	
выступления	оригинальность и нестандартность	за каждый показатель	
	выступления	Показатель	
общая культура	грамотность речи	1 балл	
	яркий стиль и удачная манера общения,	за каждый	
	артистизм	показатель	
	внешний вид	HONASATOJIB	
Максимальное количество баллов		6 баллов	

2.2. Конкурсное задание «Профессиональный квест».

Цель: раскрытие Участниками Конкурса своего профессионального потенциала в условиях проведения анализа данных диагностического обследования, проявление творческого потенциала, самостоятельности, умения ориентироваться в результатах диагностики, прогнозировать ситуацию и составлять рекомендации.

Формат: подготовка Участником Конкурса документа «Психологическое заключение» на основе анализа данных протокола диагностического обследования.

Регламент: 120 минут.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
соответствие теме	соответствие возрастным характеристикам, указанным в конкурсном задании соответствие проблематике задач конкурсного задания соответствие данным протокола диагностического обследования	1 балл за каждый показатель
глубина раскрытия проблемы	чёткость и обоснованность при формулировании проблем способность выделять значимость проблемы, последовательное обоснование выводов адекватность предлагаемых рекомендаций	1 балл за каждый показатель
аргументация собственного мнения	чёткость аргументов, отделение фактов от мнений убедительность суждений использование иллюстрирующих примеров и фактов наличие выводов и обобщения	1 балл за каждый показатель
соответствие требованиям к структуре документа	формулирование целей, задач, обоснованных выводов и рекомендаций их взаимное соответствие	1 балл за каждый показатель
логичность изложения, грамотность Максимальное колич	речевая грамотность орфографическая грамотность пунктуационная грамотность нество баллов	1 балл за каждый показатель 15 баллов

2.3. Конкурсное задание «Мастер-класс».

Цель: публичная демонстрация профессионального мастерства Участника Конкурса во владении приёмами, методами и техниками педагогапсихолога по теме, выбранной Участником Конкурса.

Формат: представление собственных практических приёмов, методов и техник, позволяющих реализовывать ведущие идеи деятельности педагогапсихолога. Форму (занятие, тренинг, мастер-класс), тему демонстрации Участник Конкурса определяет самостоятельно. Число участников демонстрации – не менее 6 человек (взрослых).

Регламент: 15 минут – демонстрация, 5 минут – ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по шести критериям, каждый из которых включает от 2 до 4 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
соответствие требованиям	владение приемами работы по организации эффективного взаимодействия с аудиторией	
федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и профессионального стандарта «Педагог-	владение приемами повышения психолого- педагогической компетентности родителей (законных представителей), педагогических работников, обучающихся учет закономерностей групповой динамики, методов, приемов проведения групповой работы	1 балл за каждый показатель
психолог (психолог в сфере образования)»	владение навыками ведения дискуссий, презентаций, транслирования своего опыта работы	
эффективность и результативность	умение проанализировать результаты своей деятельности наличие чёткого алгоритма (фазы, этапы, процедуры) наличие оригинальных приёмов актуализации, проблематизации, поиска и открытия, рефлексии	1 балл за каждый показатель
обоснованность	актуальность и научность содержания способность к обобщению	1 балл за каждый показатель
глубина и оригинальность содержания	творческий подход, оригинальность решений проявление индивидуальности и нахождение нестандартных путей в решении психолого-педагогических задач умение осмыслить и переработать и применить имеющийся опыт сопровождение выступления иллюстрацией, компьютерной презентацией, яркими примерами	1 балл за каждый показатель
практическая ценность для психолого-	наличие возможностей использования методов и приемов педагогическими работниками	1 балл за каждый показатель

Критерии	Показатели	Баллы
педагогической	новизна транслируемых методик и	
деятельности	технологий	
общая культура и коммуникативные качества	эрудиция	- 1 балл за - каждый - показатель
	нестандартность мышления	
	стиль общения	
	способность к импровизации	
Максимальное количе	19 баллов	

3. Второй тур очного этапа Конкурса.

Конкурсное задание «Профессиональные кейсы».

Формат: решение профессионального кейса на определённой аудитории в форме открытого мероприятия, иллюстрирующего психолого-педагогическую проблему и демонстрирующего анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения.

Регламент: 15 минут – кейс, 5 минут – ответы на вопросы.

Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по пяти критериям, каждый из которых включает от 1 до 3 показателей. Соответствие конкретному показателю оценивается в 0 или 1 балл.

Критерии	Показатели	Баллы
соответствие теме	соответствие проблематике задач конкурсного задания соответствие предлагаемых вариантов решения возрасту обратившегося	1 балл за каждый показатель
эффективность и аргументирован- ность	умение формулировать проблемы и видеть пути их решения индивидуальный подход к решению проблемной ситуации целесообразность решения данной задачи предлагаемым конкурсантом методом	1 балл за каждый показатель
содержательность и обоснованность	чёткость и обоснованность при формулировании проблем способность выделять значимое и последовательность в изложении своей позиции нестандартность предлагаемых решений	1 балл за каждый показатель
соблюдение этических норм профессиональной деятельности	умение установить контакт и взаимодействовать с клиентом	1 балл за каждый показатель
убедительность и красочность речи	общая культура и эрудиция	1 балл за каждый показатель
Максимальное количе	10 баллов	

Приложение 5 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года — 2019»

Конкурсные задания в номинации «Дефектолог года – 2019».

1. Заочный этап Конкурса.

Конкурсные задания: «Методическое портфолио учителя-дефектолога», «Эссе «Дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)»

- 1.1. Конкурсное задание «Методическое портфолио учителядефектолога» включает:
- описание существующей дефектологической практики в представляемой образовательной организации;
- информацию об опыте работы участника (наличие авторских образовательных программ, методик, статей по соответствующей тематике, проведение мастер-классов, семинаров, обучающих мероприятий, участие в конкурсах и т.д.);
- результаты проектной деятельности (участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия);
- дополнительные материалы (персональный Интернет-сайт учителядефектолога, фотографии, скан-копии статей, опубликованных методических разработок и т.д.).

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОРТФОЛИО

Общ	ая информация
Субъект Российской Федерации	
Наименование организации, в которой	
работает участник Конкурса	
Фамилия, имя, отчество участника	
Конкурса	
Существующая дефектол	погическая практика в организации,
<u>в котрой рабо</u>	<u>тает участник Конкурса</u>
Контингент детей с ОВЗ и	Указать возрастную категорию,
инвалидностью, в т.ч. обучающиеся, с	нозологические группы обучающихся с ОВЗ и
которыми непосредственно работает	инвалидностью
участник Конкурса	
Нормативно-правовые документы и	Перечислить нормативно-правовые документы
локальные акты, регламентирующие	и локальные акты, на основании которых
образование обучающихся с OB3 в	работает участник Конкурса (федеральные и
организации, в которой работает	региональные законы, ФГОС, приказы,
участник Конкурса	распоряжения, должностные инструкции,
	циклограммы и т.д.)

	KDOO
Материально-техническая база	Перечислить материально-техническое
организации, в котрой работает	обеспечение объектов социальной
участник Конкурса, в т.ч. обеспечение	инфраструктуры, на которых работает
физической и информационной	участник Конкурса (аудиторий, кабинетов,
доступности для обучающихся с ОВЗ и	лабораторий и т.д.)
инвалидностью	
Программно-методическое	Перечислить программы и методики, УМК,
обеспечение организации, в котрой	учебные пособия, которые в своей работе
работает участник Конкурса	использует участник Конкурса
Краткое описание существующей	Описание существующей дефектологической
дефектологической практики	практики в образовательной организации, в
организации, в которой работает	которой работает участник Конкурса (не более
участник Конкурса	850 печатных знаков)
Взаимодействие участника Конкурса с	Перечислить внешние организации – партнеров
внешними организациями, ПМПК в	сетевого и межведомственного
процессе образования обучающихся с	взаимодействия
OB3	
	I пы участника Конкурса
Авторские программы, в т.ч. программы	
коррекционно-развивающей работы	или адаптированных участником Конкурса
порренционно рассивающей рассив	(тексты или аннотации программ приложить к
	портфолио)
Авторские методики работы с	Перечень авторских методик, разработанных
обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	или адаптированных участником Конкурса
обучающимися с обо и инвалидностью	(описание методик приложить к портфолио)
Наличие статей, публикаций (за	Перечень статей, публикаций участника
	Глеречень статей, пуоликации участника Конкурса за последние 3 года (тексты или скан-
последние 3 года)	,
Информация о мероприятиях для	копии публикаций приложить к портфолио)
	Перечень мероприятий для обучающихся с ОВЗ
обучающихся с ОВЗ и инвалидностью,	и инвалидностью, проведенных участником
проведенных участником	Конкурса за последние 3 года (описание
(за последние 3 года)	мероприятий, конспекты, программы и
	подтверждающие документы –
	благодарственные письма, сертификаты (при
Mush annual see	наличии)
Информация об обучающих	Перечень мероприятий для педагогических
мероприятиях (мастер-классах,	работников, проведенных участником Конкурса
семинарах, конференциях) для	за последние 3 года (описание мероприятий,
педагогических работников,	конспекты, программы и подтверждающие
проведенных участником Конкурса, в	документы – благодарственные письма,
которых участник Конкурса принял	сертификаты (при наличии)
участие с докладом (последние 3 года)	
Опыт участия в конкурсах	Перечень конкурсов профессионального
профессионального мастерства (за	мастерства, в которых принимал участие
последние 3 года)	конкурсант за последние 3 года (скан-копии
	подтверждающих документов – дипломов,
	сертификатов)
<u>Результаты п</u>	<u>роектной деятельности</u>
Опыт участия в разработке и	Перечень муниципальных, региональных,
реализации муниципальных,	федеральных, международных программ и

региональных, федералі	ьных,	проектов (с указанием статуса у	частия),
международных программ и проект	ОВ	описание полученных резул	ьтатов,
		подтверждающие документы	
Доп	олнит	<u>пельные материалы</u>	
Персональный Интернет-сайт учи	теля-	Ссылка на персональный Интернет-са	айт или
дефектолога (или страница	В	страницу	
профессиональном сет	евом		
сообществе, социальных сетях)			
Перечень фотоматериалов		Ссылка в фотоархив в сети Интерн	нет или
		наименования прилагаемых файлов	
Перечень опубликова	нных	Ссылка в сети Интернет или наиме	енования
методических разработок		прилагаемых файлов	
Перечень опубликованных статей		Ссылка в сети Интернет или наиме	енования
		прилагаемых файлов	
Другое		Дополнительные материалы, прилага	аемые к
		методическому портфолио (на усм	отрение
		участника Конкурса)	

1.2. «Эссе «Дефектолог – профессия на века?! (прошлое, настоящее, будущее профессии)» предусматривает написание участниками Конкурса авторского эссе, объемом не более 2 страниц печатного текста, шрифт Times New Roman, 12pt, 1,5 интервал.

Цель эссе: раскрытие представлений участника Конкурса о перспективах развития профессии дефектолога, своего понимания миссии педагога-дефектолога в современном мире, смысла профессиональной деятельности, демонстрация видения современных проблем и возможных путей их решения средствами образования, социализации и реабилитации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью.

ЭССЕ «ДЕФЕКТОЛОГИЯ – ПРОФЕССИЯ НА ВЕКА?!»

Суоъект Россиискои	
Федерации	
Наименование	
организации, в которой	
работает участник	
Конкурса	
Фамилия, имя, отчество	
участника Конкурса	
Текст эссе	

2. Первый тур очного этапа Конкурса.

Конкурсные задания: «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью», «Мастер-класс».

2.1. Конкурсное задание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью» проводится участником Конкурса в дошкольной образовательной организации или общеобразовательной организации, обучающей детей с ОВЗ и инвалидностью, с учетом его специализации.

Формат конкурсного испытания: учебное (коррекционное) занятие (регламент – 25 минут)/ урок по предмету (регламент – 45 минут); самоанализ учебного (коррекционного) занятия / урока и вопросы жюри – 10 минут.

Конкурсное испытание проводится в образовательной организации, утверждённой оргкомитетом в качестве площадки проведения Конкурса.

Темы учебных (коррекционных) занятий / уроков определяются в соответствии с календарно-тематическим планированием по соответствующим предметам и с учётом их фактического выполнения в группах/классах.

Темы обнародуются на сайте Конкурса за день до начала конкурсных испытаний.

Критерии	Показатели	Баллы	
Критерии оценки «Учебного (коррекционного) занятия с обучающимися с ОВЗ и			
	инвалидностью»		
Учет особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и	Учет индивидуальных особенностей, психофизических возможностей и состояния здоровья обучающегося, использование возможностей компенсаторных механизмов	1	
инвалидностью и использование	Реализация принципов коррекционно-развивающего обучения	1	
принципов	Формирование толерантного эмоционального фона урока	1	
коррекционной педагогики	Применение коррекционно - педагогических технологий, создание коррекционно – развивающего образовательного пространства на занятии	1	
	Формирование здоровьесберегающей инфраструктуры урока	1	
	Методическая грамотность при построении урока/занятия	1	
Информационная и языковая грамотность учителя-дефектолога	Корректность учебного содержания и использования научного языка (термины, символы, условные обозначения), глубина и широта знаний по теме занятия	1	
	Доступность изложения, адекватность объёма информации (возрастным и психофизическим особенностям обучающихся и требованиям образовательной программы)	1	
	Навыки в ИКТ, культура поведения в виртуальной среде и визуализация информации	1	
	Языковая культура учителя-дефектолога в работе с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	1	
	Использование разных источников информации, структурирование информации в разных форматах	1	

KDOO

		KDOO
	(текстовом, графическом, электронном и др.)	
Личностно	Формирование академической компетенции / реализация	1
ориентированный и	целевых ориентиров образовательных областей	
междисциплинарный	обучающимися с ОВЗ и инвалидностью (с учетом	
подход в деятельности	нозологической группы) в соответствии с ФГОС ДО /	
учителя-дефектолога	ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ / ФГОС образования	
учители-дефектолога	•	
	,	
	(интеллектуальными нарушениями) и т.д.	
	Формирование жизненной компетенции обучающихся с	1
	ОВЗ и инвалидностью с учетом специфики деятельности	
	учителя-дефектолога	
	Реализация мер по профилактике нарушений развития, а	1
	также заболеваний, трудностей в развитии и социальной	
	адаптации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью (с	
	учетом нозологической группы)	
	Системность и целесообразность применяемых подходов	1
		1
	Использование потенциала различных дисциплин и	
	корректность при реализации междисциплинарного	
	подхода	
Организационная	Постановка и понимание целей, задач и ожидаемых	1
культура учителя-	результатов	
дефектолога	Наличие инструкций и пояснений для выполнения	1
11-4	заданий, предъявляемых учителем-дефектологом с	
	учетом психофизических и индивидуальных	
	особенностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
		1
	Установление правил и процедур совместной работы на	1
	занятии	
	Обращение внимание на индивидуальные запросы и	1
	интересы обучающихся с OB3 и инвалидностью,	
	реализация принципов адаптивности и инклюзивности на	
	занятии	
	Осознание учителем-дефектологом своей деятельности,	1
	понимание достижений и проблем, умение оценить	
	проведенное занятие и провести критический анализ	
Профессиональная	Организация взаимодействия и сотрудничество	1
•	обучающихся с ОВЗ и инвалидностью между собой, с	'
эффективная	учителем-дефектологом и с различными источниками	
коммуникация учителя-	информации	
дефектолога	Поддержка толерантного отношения к различным	1
	позициям и мнениям обучающихся с ОВЗ и	
	инвалидностью	
	Способность учителя-дефектолога задать модель	1
	коммуникации обучающихся с ОВЗ и инвалидностью на	
	занятии, в т.ч. с использованием ассистивных технологий,	
	альтернативных методов и средств коммуникации	
	Сформированность предметных компетенций учителя-	1
	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	'
	дефектолога	4
	Сформированность методических компетенций учителя-	1
	дефектолога	
	Сформированность психолого-педагогических	1
	компетенций учителя-дефектолога	
	Сформированность коммуникативных компетенций	1
	учителя-дефектолога	
Наличие ценностных	Коррекционно-развивающий эффект занятия и	1
ориентиров у учителя-	деятельности учителя-дефектолога с учетом его	'
дефектолога	специализации и специфики нозологической группы	
дофектолога		
	обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	<u> </u>

		KDOO
	Поддержка безопасного поведения и формирования культуры здорового образа жизни обучающихся с ОВЗ и инвалидностью с учетом специфики нозологических групп	
	Создание учителем-дефектологом ситуаций для обсуждения и принятия обучающимися с ОВЗ и инвалидностью общих ценностей гражданской направленности	1
Методическое мастерство и творчество	Разнообразие методов и приемов, технологий, смена видов деятельности	1
учителя-дефектолога	Новизна и оригинальность подходов, нестандартность действий и индивидуальность учителя-дефектолога	1
	Использование учителем-дефектологом сравнительных подходов, формирование умения аргументировать свою позицию, использование дискуссионных подходов и проектирования	
	Разнообразие форм работы с информацией и использование разных источников	1
	Соответствие методов и приемов, технологий целеполаганию (реализации цели, решению задач, достижению результатов), специфике деятельности учителя-дефектолога	
Рефлексивность и осуществление обратной связи учителядефектолога	Наличие эффективной обратной связи на занятии с учетом психофизических и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью разных нозологических групп	
	Сформированность рефлексивных навыков и умений у учителя-дефектолога	1
	Понятность процедуры и критериев оценивания / осуществления обратной связи с учетом профессиональных компетенций учителя-дефектолога	1
	Адекватность и объективность самоанализа, самооценки и рефлексии проведенного занятия учителем-дефектологом	1
Поддержка учителем - дефектологом самостоятельности,	Создание мотивирующей образовательной среды учителем-дефектологом с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	1
активности и творчества обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	Создание на занятии ситуаций для выбора и самоопределения, использование активных и интерактивных подходов в деятельности учителядефектолога	1
	Решение творческих задач, возможности для самостоятельной работы и создание ситуаций успеха на занятии	1
	Уважение личного достоинства каждого обучающегося с OB3 и инвалидностью и доброжелательная атмосфера	1
Максимальное количество	о баллов	44

2.2. Конкурсное испытание «Мастер-класс» проводится индивидуально каждым участником Конкурса по выбранной им теме, с привлечением в качестве участников других конкурсантов (при необходимости).

Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных коррекционноразвивающих технологий (методов, эффективных приёмов и др.).

Регламент: выступление конкурсанта – до 20 мин., вопросы жюри и ответы участника – до 5 мин.

Критерии оценки «Мастер-класса»

Критерии	Показатели	
Актуальность и	Доказательство значимости проблемы для	1
методическое	коррекционной педагогики и специальной психологии /	
обоснование	образования, реабилитации и социализации	
	обучающихся с ОВЗ и инвалидностью	
	Убедительное и аргументированное методическое	1
	обоснование предлагаемых методов, средств,	
	технологий, применяемых технических средств обучения	
	и реабилитации	
	Оригинальность и новизна методов и методических	1
	приемов работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	
	Технологичность и практическая применимость, внесение	1
	изменений в практику работы учителя-дефектолога на	-
	основе требований ФГОС ОВЗ	
	Разнообразие методов и методических приемов работы с	1
	обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	
Творческий подход и	Творческий подход, оригинальность решений и	1
импровизация	способность удивить	
/mmpobrioadrin	Проявление индивидуальности и нахождение	1
	нестандартных путей в решении педагогических задач	•
	Использование приемов театральной педагогики,	1
	артистизм	•
	Умение осмыслить и переработать имеющийся опыт	1
	Сопровождение выступления (иллюстрации,	1
	компьютерная презентация, яркие примеры)	•
Исследовательская	Демонстрация культуры организации и проведения	1
компетентность учителя-	исследования	
дефектолога	Способность выдвигать гипотезы и предположения,	1
дофоктолога	проводить проверку и обосновывать свои выводы	•
	Мониторинг индивидуальных достижений обучающихся с	1
	ОВЗ и инвалидностью с учетом нозологической группы,	•
	психофизических и индивидуальных возможностей	
	Понимание разных подходов в дефектологии к решению	1
	ряда теоретических и практических вопросов	•
	Использование сравнительных подходов в	1
	представлении педагогического опыта (сопоставление и	
	использование лучших практик)	
Коммуникативная	Умение выстраивать взаимодействие со всеми	1
культура	участниками образовательного процесса, в т.ч. с учетом	•
,2.2.,700	нозологической группы, психофизических и	
	индивидуальных возможностей обучающихся с ОВЗ и	
	инвалидностью	
	Включение разных групп в работу и взаимодействие с	1
	аудиторией, использование вопросов для проверки	
	понимания и конструктивного диалога	
	Выстраивание эффективной обратной связи в	1
	педагогической деятельности и способность учителя-	
	дефектолога задавать модель коммуникации	
	Поддержка толерантного отношения к различным	1
	позициям, уважение различных точек зрения	•
	Владение культурными нормами и традициями	1
Рефлексивная культура	Способность к анализу своей деятельности и	1
. эфлокольная культура	осмыслению опыта (включение рефлексных	•
L	Legislation of the Application population	

KDOO

		KDOO
	компонентов)	
	Умение оценить выбор методов, средств, технологий и	1
	достигнутые результаты	
	Осознание учителем-дефектологом своей	1
	профессиональной деятельности в сравнительном и	
	рефлексивном контексте	
	Осмысление перспектив собственного	1
	профессионального развития и потенциала	
	транслирования методик и технологий коррекционно-	
	развивающей работы	
	Адекватность оценки и рефлексии проведенного мастер-	1
	класса, точность ответов на вопросы	
Информационная и	Корректность и грамотность использования понятийного	1
языковая культуры	аппарата и научного языка, отсутствие фактических	-
	ошибок, глубина и широта знаний по теме	
	Разнообразие источников информации и форм работы с	1
	образовательными ресурсами	'
	Использование разных источников информации,	1
	структурирование информации в разных форматах	'
	(текстовом, графическом, электронном и др.)	
	Удачная обработка и представление информации	1
	(структурирование, интерпретация, сравнение,	1
	обобщение)	
	Грамотность речи	1
Пошретине		1
Ценностные ориентиры и	Акцент на коррекционно-развивающий эффект в педагогической деятельности	1
воспитательная		1
направленность	Обращение внимания на ценностные ориентиры и	1
Паправленноств	ценностные аспекты коррекционно-развивающей работы	
	с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью	1
	Поддержка уважения достоинства личности и	I
	толерантного отношения к культурным различиям, в т.ч. к обучающимся с ОВЗ и инвалидностью разных	
	нозологических групп	1
	Поддержка безопасного поведения и формирования	ı
	культуры здорового образа жизни	1
	Педагогическая деятельность в области формирования	1
\/	нравственных и гражданских ценностей	4
Универсальность	Разнообразие содержания мастер-класса, его	1
подходов	метапредметный потенциал	4
	Доступность (примеры, связь с практикой преподавания,	1
	опора на реальные ситуации, адаптированность	
	материалов для использования при работе с	
	обучающимися с ОВЗ и инвалидностью разных	
	нозологических групп)	1
	Формирование жизненной и академической компетенций,	'
	универсальных (базовых) учебных действий разных	
	видов	4
	Системность и целесообразность использования	1
	выбранных подходов	4
Pospupoje	Потенциал транслируемости педагогического опыта	1
Развивающий характер	Развивающий характер деятельности учителя-	1
и результативность	дефектолога и поддержка индивидуальности в	
	образовании и реабилитации	
	Опора на потенциал личностного развития обучающихся	1
	с ОВЗ и инвалидностью, самостоятельность и	
	самореализацию	
	Выдвижение планируемых результатов	1

	Разнообразие результатов (личностные, метапредметные	1
	и т.д.)	
	Планирование и подведение итогов мастер-класса	1
	(анализ и осмысление)	
Учет особых	Знание психофизических особенностей обучающихся с	1
образовательных	ОВЗ для организации их качественного доступного	
потребностей	образования	
обучающихся с ОВЗ и	Знание специальных условий, необходимых для	1
1		'
инвалидностью	организации качественного доступного образования	
	обучающихся с OB3 в зависимости от категории	
	обучающегося	
	Системность коррекционных, развивающих и	1
	воспитательных задач	
	Doorman on British daga 1	
Максимальное количество	баллов	48

3. Второй тур очного этапа Конкурса.

Конкурсное задание «Круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени»

3.1. Конкурсное испытание «Круглый стол «Дефектологическая наука и практика в России: ответы на вызовы времени» проводится с участием всех финалистов Конкурса, представителей Института коррекционной педагогики Российской академии образования, членов жюри. Регламент круглого стола – не более 1,5 часов.

Вопросы для обсуждения на круглом столе: актуальные вопросы и проблемы обучения детей с ОВЗ, вопросы повышения квалификации учителей-дефектологов, актуальные проблемы социализации, диагностики, реабилитации детей с ОВЗ и инвалидностью.

Последовательность выполнения участниками конкурсных заданий определяется жеребьевкой.

Критерии оценки участия в Круглом столе «Дефектологическая наука и практика в Рос					
ответы на вызовы времени»					
Критерии	Показатели	Баллы			
Информированность	Понимание проблем развития дефектологии и	1			
и понимание	становления профессионального роста учителя-				
тенденций развития	дефектолога в России и в мире (разносторонность				
дефектологического	взглядов и широта педагогического кругозора)				
образования	Понимание теоретических и практических аспектов	1			
	формирования профессиональных компетенций учителя-				
	дефектолога, умение критически осмысливать				
	достижения педагогики, психологии и дефектологии				
	Включение сравнительных подходов в обсуждение	1			
	достижений, технологий и инноваций в области развития				
	дефектологии и профессионального роста учителя-				
	дефектолога (опора на международный и отечественный				
	педагогический опыт)				
	Разнообразие используемой информации, умение	1			
	выделять главное и отделять факты от мнений				
	Видение и оценка современных мировых и	1			
	отечественных тенденций в развитии дефектологии и				
	становлении профессионального роста учителя-				

KDOO

		KDOO
	дефектолога	
Масштабность и	Нестандартность, оригинальность идей и предложений	1
нестандартность	(проявление индивидуальности и заинтересованности)	
суждений	Умение видеть новые стороны в обсуждаемых вопросах (творческий подход и способность удивить)	1
	Акцентирование внимания на актуальные вопросы	1
	развития дефектологии и становления	•
	профессионального роста учителя-дефектолога и знание	
	нормативно-правовой базы в данной сфере	
	Демонстрация понимания стратегических направлений	1
	развития дефектологии и становления	
	профессионального роста учителя-дефектолога и	
	представление педагогической общественности	
	собственного видения конструктивных решений	
	существующих проблем	
	Обращение внимания на вызовы времени и запросы	1
	социума	
Аргументированность	Способность видеть конструктивные и реалистичные пути	1
и конструктивность	решения имеющихся проблем	
предложений	Видение путей эффективного решения существующих	1
	проблем и значимости решений для профессионального	
	роста учителей-дефектологов в России	
	Реалистичность и последовательность предложений,	1
	возможность их использования в практике методиста,	
	учителя-дефектолога	
	Убедительность, последовательность и четкость	1
	изложения собственной позиции (конкретность и	
	обоснованность)	
	Понимание смысла профессиональной деятельности	1
	учителя-дефектолога и демонстрация навыков	
	конструктивного диалога	
Коммуникационная и	Умение формулировать вопросы и давать комментарии	1
языковая культура	по рассматриваемым темам	
	Культура речи и корректное использование понятийного	1
	аппарата	
	Уважение других точек зрения и толерантное отношение	1
	к различным позициям	
	Понимание обсуждаемых вопросов, логичность	1
	изложения своих взглядов и демонстрация способности к	
	обобщению	
	Убедительность, наглядность и четкость в представлении	1
	своей позиции	<u> </u>
Наличие ценностных	Понимание ценностных ориентиров развития	1
ориентиров и личная	профессионального мастерства, формирования	
позиция	профессиональных компетенций учителя-дефектолога и	
	наличие мировоззренческой позиции	
	Постановка комплекса коррекционных, развивающих,	1
	воспитательных целей и задач и понимание развивающих	
	и воспитательных эффектов педагогической	
	деятельности	
	Обращение внимания на индивидуальные запросы и	1
	интересы обучающихся разных категорий, в т.ч. с ОВЗ и	
	инвалидностью, создание возможностей для	
	инклюзивного образования, поддержку безопасного	
	поведения и формирования культуры здорового образа	
	жизни	
	Раскрытие потенциала лидерских качеств, проявление	1
	творчества и индивидуальности	

KDOO

Обращение внимание на формирование грах	кданской 1	
позиции в системе становления профессион	нального	
роста учителя-дефектолога		
Максимальное количество баллов		

Приложение 6 к Положению о городском конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Заявка

на учебно-методическое обеспечение, оборудование для проведения конкурсных мероприятий очного этапа

Номинация «Учитель года - 2019»

Конкурсное задание «Методический семинар»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Конкурсное задание «Урок»

Фамилия, имя, отчество	Название предмета, тема	УМК	Класс или группа/	Перечень необходимого	Примечания
Участника Конкурса			Количество участников	оборудования	

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество	Количество	Перечень необходимого	Примечания
Участника Конкурса	участников	оборудования	

Конкурсное задание «Классный час»

Фамилия, имя, отчество	Количество	Перечень необходимого	Примечания
Участника Конкурса	участников	оборудования	

Номинация «Воспитатель года – 2019»

Конкурсное задание «Мероприятие с детьми»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема педагогического опыта, тема деятельности	Возрастная группа, количество детей	Аудитория	Перечень необходимого оборудования

Номинация «Педагог-психолог года – 2019»

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Категория слушателей, количество	Перечень необходимого оборудования	Примечания

Номинация «Дефектолог года – 2019»

Конкурсное задание «Учебное (коррекционное) занятие / урок с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема педагогического опыта, тема деятельности	Возрастная группа, количество детей	Аудитория	Перечень необходимого оборудования

Конкурсное задание «Мастер-класс»

Фамилия, имя, отчество Участника Конкурса	Тема	Категория слушателей, количество	Перечень необходимого оборудования	Примечания

RDOO
Приложение 2 к приказу
No

Состав Оргкомитета городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Председат	епь Ор	гкомитета
продосдат		n Kowini Cia

Тренина – заместитель директора департамента Ольга Владимировна образования Администрации города Тюмени.

Заместитель председателя Оргкомитета

Торопова – на Ольга Николаевна де

начальник управления общего образования департамента образования Администрации

города Тюмени.

Ответственный секретарь

Хавова – ведущий специалист муниципального

Елена Олеговна автономного образовательного учреждения

«Информационно-методический центр»

города Тюмени (по согласованию).

Члены Оргкомитета:

Абакумова – начальник отдела воспитательной работы

Анастасия департамента образования Администрации

Александровна города Тюмени;

Исхакова – начальник отдела организационно-Зухра Гайнулловна методического сопровождения деятельности

методического сопровождения деятельности образовательных учреждений муниципального автономного

образовательного учреждения «Информационно-методический центр»

города Тюмени (по согласованию);

Жилина – начальник отдела учебно-методической

Наталья работы муниципального автономного Владимировна образовательного учреждения

«Информационно-методический центр»

города Тюмени (по согласованию);

Гнусарева – председатель Тюменской городской Любовь организации Профсоюза работников

Александровна народного образования и науки РФ

народного образования и науки

(по согласованию);

Константинова – заведующий МАДОУ д/с № 158 города

Татьяна Михайловна Тюмени (по согласованию);

Кругова педагог-психолог муниципального Людмила Викторовна автономного образовательного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию); Кузнецова начальник отдела воспитания И Наталья Евгеньевна социализации муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); Лугачева заместитель директора муниципального Елена Викторовна автономного образовательного учреждения «Информационно-методический Центр» города Тюмени (по согласованию); Ольховская юридического начальник отдела Татьяна департамента образования Администрации Владимировна города Тюмени; Русакова директор муниципального автономного Лидия Николаевна общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 70 имени 60-летия Великой Победы города Тюмени (по согласованию); Сидорова методист муниципального автономного Антонина образовательного учреждения Викторовна «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию); Созонова методист муниципального автономного Алена образовательного учреждения «Информационно-методический Александровна центр» города Тюмени (по согласованию); Старых директор муниципального автономного Наталья Тисановна образовательного учреждения «Информационно-методический центр» города Тюмени (по согласованию);

специалист

образования Администрации города Тюмени.

департамента

главный

Шмакова

Елена Анатольевна

Состав жюри городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2019»

Номинация «Учитель года – 2019»

Председатель жюри Кускова Марина Валентиновна	-	кандидат педагогических наук, проректор по учебно-методической работе и переподготовке кадров ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» (по согласованию).
Члены жюри: Азова Елена Михайловна	-	заместитель директора по УВР МАОУ гимназии № 1 города Тюмени, Почетный работник общего образования РФ (по согласованию);
Гнусарева Любовь Александровна	-	председатель Тюменской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ (по согласованию);
Живодёрова Ольга Викторовна	-	директор МАОУ СОШ № 41 города Тюмени, Почетный работник общего образования (по согласованию);
Логиновских Алёна Владимировна	_	учитель биологии и географии МАОУ СОШ № 65 города Тюмени, призер городского конкурса профессионального мастерства «Педагог года — 2018», призёр конкурса профессионального мастерства «Педагог года Тюменской области - 2018», председатель городского Совета молодых педагогов (по согласованию);
Платонова Лидия Анатольевна	-	директор МАОУ гимназия № 12 города Тюмени, кандидат педагогических наук, Почетный работник общего образования РФ (по согласованию);
Прудаева Ирина Владимировна	_	методист муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический центр» г. Тюмени, учитель информатики МАОУ гимназии № 21 города согласованию);
Смирнова Ирина Рудольфовна	-	методист муниципального автономного образовательного учреждения «Информационно-методический центр» г. Тюмени, преподаватель кафедры русской и

зарубежной литературы Института социальногуманитарных наук ФГАОУ ВО ТюмГУ;

Шевалье Галина Валентиновна директор МАОУ СОШ № 5 города Тюмени,
 Почетный работник общего образования (по согласованию).

Хисамова Евгения Сергеевна музыкальный руководитель МАДОУ детский сад № 183

Горковец Дина Николаевна - директор МАОУ гимназия № 21 города Тюмени

Номинация «Воспитатель года – 2019»

Председатель жюри Белькович Виктория Юрьевна

 кандидат педагогических наук, доцент кафедры дошкольного и начального общего образования ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» (по согласованию).

Члены жюри:

Азаматова Ольга Владимировна - заведующий МАДОУ д/с № 160 города Тюмени, победитель конкурса «Воспитатель года Тюменской области – 2011» (по согласованию);

Алексеева Марина Васильевна заместитель заведующего МАДОУ д/с № 158 города Тюмени (по согласованию);

Андреева Лариса Алексеевна заведующий МАДОУ детский сад № 3 города Тюмени (по согласованию);

Селивёрстова Юлия Викторовна _ заведующий МАДОУ детский сад № 172 города Тюмени (по согласованию);

Куликова Надежда Евгеньевна воспитатель МАДОУ д/с № 50 города Тюмени, победитель конкурса «Воспитатель года – 2018» (по согласованию);

Шалаева Лариса Николаевна заместитель заведующего МАДОУ д/с № 111 города Тюмени (по согласованию).

Номинация «Педагог-психолог - 2019»

Председатель жюри

Мальцева – кандидат психологических наук, доцент Ольга Анатольевна кафедры психологии и педагогики детства

ИПиП ТюмГУ (по согласованию).

Члены жюри:

Митченко Лидия – педагог-психолог МАДОУ ЦРР д/с № 135

Эдуардовна города Тюмени (по согласованию);

Бурова – директор МБОУ НШ-ДС № 76 города Тюмени

Ольга Викторовна (по согласованию);

Колчанова – педагог-психолог МАОУ гимназии № 1 города

Светлана Сергеевна Тюмени (по согласованию);

Рябкова - старший преподаватель кафедры педагогики

Ирина Валерьяновна и психологии ГАОУ ТО ДПО «ТОГИРРО» (по

согласованию).

Номинация «Дефектолог года - 2019»

Председатель жюри

Кувандикова – заведующий психолого-медико-Гульшат педагогической комиссии МАОУ ИМЦ

Ташбулатовна г. Тюмени.

Члены жюри:

Ольховская – учитель-логопед психолого-медико-Екатерина педагогическая комиссия МАОУ ИМЦ

Николаевна г. Тюмени (по согласованию);

Циценко Татьяна - учитель-дефектолог психолого-медико-

Ивановна педагогическая комиссия МАОУ ИМЦ

г. Тюмени (по согласованию);

Чуклина Татьяна – учитель-дефектолог (сурдопедагог)

Леонидовна психолого-медико-педагогическая комиссия

МАОУ ИМЦ г. Тюмени (по согласованию);

Харлова – педагог-психолог психолого-медико-

Наталья Николаевна педагогическая комиссия МАОУ ИМЦ

г. Тюмени (по согласованию).